



KINO ŠIŠKA
CENTER URBANE KULTURE
CENTRE FOR URBAN CULTURE

Trg prekomorskih brigad 3
SI - 1000 Ljubljana

T: 01 500 30 00
M: 030 310 100
E: info@kinosiska.si
W: www.kinosiska.si

Ljubljana, 9. 3. 2026

KULTURNI EVRO 2026

JAVNO POVABILO K ODDAJI PRIJAV ZA SO/FINANCIRANJE DVEH MEDNARODNIH GLASBENIH TURNEJ V OKVIRU PROJEKTA KULTURNI EVRO

ROK PRIJAVE: 30. marec 2026 do 20.00

Center urbane kulture Kino Šiška poziva glasbene ustvarjalce in ustvarjalke k oddaji predlogov za sofinanciranje mednarodne turnee v okviru projekta **Kulturni evro***. Poziv je starostno omejen na prijavitelje, ki bodo ob roku za oddajo stari največ 35 let in so državljani Republike Slovenije ali imajo v Republiki Sloveniji stalno prebivališče. V primeru, da prijavo odda glasbena skupina, mora oba pogoja izpolnjevati vsaj polovica članov oz. članic glasbene skupine. Javno povabilo je namenjeno **mladim ustvarjalcem in ustvarjalkam sodobne urbane popularne glasbe**, ki aktivno delujejo na področju Republike Slovenije. Namen javnega povabila je spodbuditi in opolnomočiti mednarodno koncertno aktivnost perspektivnih domačih glasbenih ustvarjalcev in ustvarjalk. Letošnjemu razpisu se pridružuje mednarodna mreža več kot 10 klubov v okviru platforme [Liveurope](#), ki so pristopili k projektu. Začetno komunikacijo za nastope v mreži Liveurope prevzema Kino Šiška.

**Kulturni evro je obvezni samoprispevek v višini dveh (2) evrov, ki ga prispeva vsak obiskovalec Kina Šiška, zapisan na listi gostov/novinarjev oziroma imetnik letnega vabila. Zbrana sredstva se zbirajo na posebnem računu.*

Skupna višina zbranih sredstev v letu 2025 je 8.852 EUR.

Dodatna sredstva v znesku **2.000 EUR** bo prispeval SIGIC v okviru novoustanovljenega programa za krepitev mednarodne prisotnosti slovenske glasbe v tujini – [Music Slovenia](#).

Kino Šiška bo sofinanciral **dve mednarodni turneji dveh različnih prijaviteljev**, vsako v sorazmernem deležu glede na kriterij števila koncertov na turneji. Rok za izvedbo turnee, ki jo mora sestavljati **minimalno 7 koncertov na različnih tujih prizoriščih**, je **30. 6. 2027**. Povabilo je omejeno na eno prijavo na prijavitelja oz. glasbenega izvajalca.

Minimalni znesek, ki ga prejme vsak prijavitelj, je 3.000 EUR; preostanek v višini 4.852 EUR bo razdeljen v sorazmernih deležih glede na kriterij števila koncertov.

PRIJAVNI POGOJI:

- prijavitelj je ob roku za oddajo star največ 35 let*,
- prijavitelji so državljani Republike Slovenije ali imajo stalno prebivališče v Republiki Sloveniji*,
- prijavitelj aktivno deluje na področju Republike Slovenije,
- LIVEUROPE pogoj: prva avtorska izdaja (singel ali album ali EP, v to ne spadajo demo posnetki) ne sme biti starejša od 7 let (datumsko upoštevamo izdaje od 1. 1. 2019)

* V primeru, da prijavo odda glasbena skupina, mora kriterij izpolnjevati vsaj polovica članov oz. članic.

KRITERIJI ZA IZBOR:

- vsebinska in finančna zaokroženost ter izvedljivost projekta,
- kakovost koncertnega nastopa,
- mednarodne koncertne izkušnje ali potencial,
- pomen projekta za mednarodno promocijo slovenske glasbene ustvarjalnosti.

VLOGA ZA PRIJAVO MORA VSEBOVATI:

- **biografijo** prijavitelja s povezavami do relevantnih spletnih kanalov ter do reprezentativnih avdio in video posnetkov (obvezen je vsaj en video posnetek s koncertnega nastopa). Posnetki naj bodo objavljeni na spletu in priloženi v obliki spletnih povezav,
- **podroben vsebinski opis** mednarodne turnee s popisom spremljajočih aktivnosti in opisom njene umeščenosti v širšo strategijo prijavitelja. Turneja mora biti vsebinsko zaokrožena in datumsko čim bolj strnjena serija nastopov. Označi naj se morebitne že potrjene nastope**,
- **razdelan finančni načrt** celotne turnee z opredeljenim deležem sofinanciranja in v okviru tega načrt porabe dodeljenih sredstev***,
- **podatke o prijavitelju** (ime, priimek, datum rojstva, naslov stalnega prebivališča in državljanstvo prijavitelja ali vseh članov zasedbe prijavitelja),
- **kontaktne podatke** prijavitelja,
- **tehnični rider**,
- izpolnjeno in podpisano **izjavo o resničnosti podatkov**.

**Prijavitelji se za vsebinski (in geografski) opis turnee orientirajo na mrežo Liveurope (Paavli Kultuurivabrik, Palác Akropolis, Posthof, Santeria, A38, Ancienne Belgique, L'Aéronef, Melkweg, Mixtape 5, Močvara, MKC) in dodatne nastope geografsko in vsebinsko strnejo.

***Upravičeni stroški so npr. potni stroški, stroški promocije, stroški prenočišča, najem opreme, stroški honorarjev oz. dnevnic (nastopajočih in ekipe) in drugi neposredni stroški, povezani z organizacijo in izvedbo turnee.

Izbrane projekte bo v prvem krogu (finalisti) izbrala štiričlanska komisija v sestavi **Domen Bohte** (predsednik komisije, Kino Šiška), **Manca Ogrin** (članica komisije, Music Slovenia – SIGIC), **Oskar Štrajn** (član komisije, ESNS), **Jernej Sobočan Ivanovič** (član komisije, Val 202 – RTV), v drugem krogu (zmagovalni zasedbi) pa predstavniki mreže klubov platforme Liveurope.

Z izbranimi prijaviteljema bo Kino Šiška podpisal pogodbo o izvedbi projekta.

ROK PRIJAVE: 30. marec 2026 do 20.00

RAZGLASITEV REZULTATOV: 13. april 2026

Prijave naj bodo poslane po elektronski pošti na **domen.bohte@kinosiska.si** z zadevo **PRIJAVA KULTURNI EVRO 2026**. Prijavo oddajte v obliki **treh ločenih PDF dokumentov** in priložite izpolnjeno in podpisano **izjavo o resničnosti podatkov**. Prijavni dokumenti naj bodo poimenovani na sledeči način:

- *Ime zasedbe_KE2026_01* (biografija + osebni in kontaktni podatki članov)
- *Ime zasedbe_KE2026_02* (vsebinski opis in finančni načrt turnee)
- *Ime zasedbe_KE2026_03* (tehnični rider)

Prijave, ki ne bodo vsebovale zahtevane dokumentacije ali pa iz dokumentacije ne bo razvidno, da prijavitelj izpolnjuje prijavne pogoje, ne bodo upoštevane. Vse prijave in poslani materiali bodo obravnavani zaupno in zgolj za namene razpisa.

Partnerja projekta Kulturni evro 2026 sta SIGIC (Music Slovenia) in platforma Liveurope.

Tibor Mihelič Syed,
direktor Kina Šiška

