



**ponedeljek, 2. 5. 2011, ob 21:00**  
**WILDBIRDS & PEACEDRUMS**  
(Leaf Label, S)

**torek, 3. 5. 2011, ob 21:00**  
**VEŠ, POET, SVOJ DOLG?**  
premiera filma in koncert

**sreda, 4. 5. 2011, ob 21:00**  
**BEN FROST** (AUS)  
Synaptic, ViceVerse

**četrtek, 5. 5. 2011, ob 13:00**  
**KIDS-PATCH**  
delavnica za otroke: 5-12 let

**četrtek, 5. 5. 2011, ob 16:00**  
**BLIND TAPE QUARTETS /**  
**NA SLEPO POSNETI KVARTETI**  
avtor Lukatoyboy (SRB)

**petek, 6. 5. 2011, ob 19:00**  
**DELAVNICA RISANJA MANG**

**petek, 6. 5. 2011, ob 20:00**  
**AltEra – Alternativa umetnosti**  
razstava slik, mask, jeklenih  
skulptur in inštrumentov

**petek, 6. 5. 2011, ob 21:00**  
**TOKYO DECADANCE** (J/ F)

**sobota, 7. 5. 2011, ob 19:00**  
**DRUGA GODBA 2003–2010**  
(razstava plakatov)  
avtor Karlo Medjugorac

**sobota, 7. 5. 2011, ob 21:00**  
**STAFF BENDA BILILI**

**ponedeljek, 9. 5. 2011, ob 21:00**  
**ČAS JE, koncert pesmi sveta**  
Bogdana Herman, Jure Tori

**torek, 10. 5. 2011, ob 21:00**  
**DAMIR AVDIĆ**  
koncert ob izidu nove knjige

**četrtek, 12. 5. 2011, ob 21:00**  
**DEMOLITION GROUP** (SLO)  
- Planet starcev

**petek, 13. 5. 2011, ob 21:00**  
**HINDI ZAHRA, VASKO**  
**ATANASOVSKI & MLJASK**

**sobota, 14. 5. 2011, ob 11:00**  
**MUNDO NIÑOS** (USA, SLO)  
glasbena delavnica in koncert

**od petka, 20. 5. 2011,**  
**do petka, 17. 6. 2011**  
**USTVARJALNA STIČIŠČA 5° >>**  
**DRANÉOUF**  
Cikel razstav mladih vizualnih  
ustvarjalcev

**torek, 24. 5. 2011, ob 21:00**  
**SWANS** (Young God Rec., USA)  
James Blackshaw

**petek, 27. 5. 2011, ob 21:30**  
**ODPRTI MIKROFON**  
zaključek spomladanske  
Odprte turneje

**sobota, 28. 5. 2011, ob 20:00**  
**ROSE IS A ROSE IS**  
**A ROSE IS A ROSE**  
Zagrebačko kazalište mladih

**nedelja, 29. 5. 2011, ob 20:00**  
**SelectaBx & B.Og.Dej.**  
alter elektronika s poezijo  
Srečka Kosovela

**ponedeljek, 30. 5. 2011, ob 20:00**  
**SAXON** (GB) in predskupine

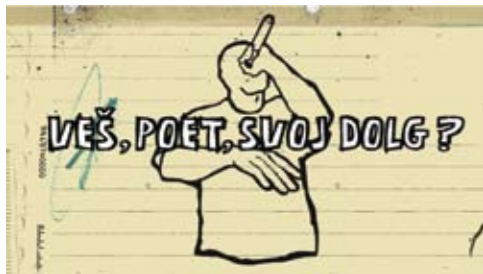


**ponedeljek, 2. 5. 2011, ob 21:00, Komuna WILDBIRDS & PEACEDRUMS** (Leaf Label, S)

Severno obzorje futurističnega atmosferskega vokalnega popa je poleg Björk, Fever Ray in Múm dobilo še eno si-jočo zvezdo. Zveneče reference niso naključne – Andreas Werliin in Mariam Wallentin, boben in glas Wildbirds & Peacedrums - sta zadnji album »Rivers« posnela v sodelovanju z aranžerko in čelistko Hildur Guðnadóttir, ki je sodelovala tudi z The Knife in je članica islandske skupine Múm, album pa zaznamujejo tudi bogati vokalni aranž-maji pevskega zbora Schola Cantorum Reykjavík Chamber Choir, ki ga lahko slišimo tudi na albumu Medulla ekstra-vagantne Björk.

Organizacija Kino Šiška.

**Vstopnice: 10 EUR/ 12 EUR na dan koncerta**



**torek, 3. 5. 2011, ob 21:00, Katedrala VEŠ, POET, SVOJ DOLG?** premiera filma in koncert

Dokumentarni film prikazuje zgodovino slovenske raperske subkulture in svoj pomen za kulturno politično stvarnost. V filmu nastopajo vsi pomembni predstavniki slovenske rap scene. Od začetnikov slovenskega rapa, Jureta Koširja in Pasjega kartela, Ali Ena, Klemna Klemna, pa do vseh ostalih pomebnejših raperjev, Trkaja, Zlatka, Murata & Josea, Kocke, Nikolovskega, Doše, Koste, Ntoka, Valterja, Tekochee Kru, Stekljih psov... O slovenskem rapu v dokumentarcu spregovorijo tudi poznavalci Jizzah, producenti Valetterrap, Zeds, ter DJ Simon Stojko Falk in še drugi. Po filmu bo na odru koncertu (laufer) nastopilo 13 raperjev in raperskih skupin, vsak z enim od svojih novejših komadov: Kosta, Stekli psi, Valterap, Klemen, Tekochee kru, Emkej, Zlatko, Mirko, Doša, Nikolovski, Ghet in Mrigo, Murat & Jose in Thug connect.

Organizacija Kino Šiška in Vest.si.

**Vstopnice: 5 EUR/ 7 EUR na dan dogodka**

Blagajna 030 310 110



**sreda, 4. 5. 2011, ob 21:00, Komuna BEN FROST (AUS), Synaptic, ViceVerse**

Ben Frost je v Avstraliji rojen skladatelj, producent in zvočni umetnik, ki so ga kritiki po izdaji albuma »Theory of Machines« omenjali kot prototip prihodnosti moderne elektronske glasbe. Tektonična in čustvena moč nastalih klastrov prihajata iz kontrasta med klasičnim komponiranjem in inovativno uporabo smrtonosnih virtualnih instrumentov. Njegovi nastopi so intenzivni in prefinjeno brutalni. Koncert bosta spremljala še srbsko-ameriška naveza ViceVerse, sestavljena iz ekip Dis-patch (Beograd) in Communikey (Colorado) ter domač kolektiv Synaptic.

Soorganizacija Kino Šiška, Synaptic in K4.

**Vstopnice: 10 EUR/ 12 EUR na dan koncerta**



**četrtek, 5. 5. 2011, ob 13:00, Komuna KIDS-PATCH delavnica za otroke: 5-12 let**

Delavnica KidsPatch bo na turneji s promocijo konceptov sodelovanja, skupinskega dela, zabave, čečkanja, risanja in ustvarjanja glasbe pokazala, kaj je temelj performativnega ustvarjalnega procesa! Delavnica temelji na ideji spodbujanja otrok, naj v duhu sodelovanja odkrivajo možnosti zvočnega in vizualnega izraza. Ob izdelavi mask, oblikovanju igrač in raziskovanju elektronske glasbe bodo otroci odkrivali številne nove spretnosti, hkrati pa razvijali posebno dojemljivost v odnosu do procesov ustvarjanja in predstavljanja ustvarjalnih vsebin.

Organizacija Kino Šiška.

**Vstop prost**



**četrtek, 5. 5. 2011, ob 16:00, Komuna BLIND TAPE QUARTETS / NA SLEPO POSNETI KVARTETI avtor Lukatoyboy (SRB)**

Štiritračni smernalnik kaset bo pripravljen na 10 minut vašega nastopa. Pripravljen bo tudi mikrofoni in možnost vhoda "line-in". Ne boste se zavedali tistih, ki so nastopili pred vami ali bodo nastopili za vami. En dan po snemanju bo kasetna šla v prodajo v omejeni nakladi.

Organizacija Kino Šiška.

**Vstop prost**

**petek, 6. 5. 2011, ob 19:00, Kiosk DELAVNICA RISANJA MANG**

Namen delavnice je spoznati mange in se naučiti, kako s takim stilom stripa sploh začeti in kako se lotiti risanja likov. Na delavnici boste spoznali tudi nekaj trikov, ki pomagajo pri ustvarjanju. Za udeležbo je dovolj veselje do risanja in branja mang. Delavnico bo vodila Nina Beligar, študentka 4. letnika japonologije in geografije, ki se z risanjem mang aktivno ukvarja že od srednje šole, večkrat je sodelovala tudi na nemških manga natečajih in tudi dobila nekaj nagrad.

Organizacija Kino Šiška.

**Vstop prost, omejeno število, prijave na: kiosk@kinosiska.si**



**petek, 6. 5. 2011, ob 20:00, Komuna AltEra – Alternativa umetnosti razstava slik, mask, jeklenih skulptur in instrumentov**

Mlada skupina novodobnih umetnikov in obrtnikov se predstavi z nekoliko drugačnim pristopom k ustvarjanju. Posamezniki, ki delujejo na različnih koncih Slovenije, se povezujejo in sodelujejo na poseben način, saj jim je skupno to, da so vsi samouki in vsa dela so ročno izdelani unikati. Program in dogajanje bodo začinili z nevsakdanjo razstavo slik, mask, jeklenih skulptur in instrumentov.

Organizacija Kino Šiška.

**Vstop prost**



**petek, 6. 5. 2011, ob 21:00, Katedrala TOKYO DECADANCE (J/ F)**

Vroč koktejl japonsko-francoske ekstravagance! Pisan šov japonskih urbanih plemen, dj-jev, lolit, eksplicitnih performerjev, plesalcev, fetiš stylinga in drzne mode. Norija v ritmičnih industrial, goth, trance, elektro in techno dj-jev, elektro punka benda Dead Sexy Inc. Sočna, divja zabava, kakršni v Sloveniji še nismo bili priča.

Organizacija Kino Šiška.

**Vstopnice: 15 EUR / 18 EUR na dan koncerta**



**sobota, 7. 5. 2011, ob 19:00, Kamera DRUGA GODBA 2003–2010 (razstava plakatov) avtor Karlo Medjugorac**

Za uvod nekaj dobrih misli o tem, kaj je dober plakat. Takšen, da se zaradi njega peči ustavimo in ga pogledajo. Enostaven, da je razumljiv otroku. Je poseben, unikaten in inteligenčen, zaradi česar ga še nekaj časa "nosiš" s seboj. Odlični plakati so tak, kjer sta vsebina in oblika eno. Šokira ne samo oči, temveč tudi srce. Originalna ideja, sveža melodija, natančna postavitev, odlična izvedba in odlična reprodukcija so recept za dober plakat ali kot je rekel veliki A. M. Cassandre: "Odlični plakati vstopijo skozi oči in eksplodirajo v možganih."

Soorganizacija Druga Godba in Kino Šiška.

**Vstop prost**



**sobota, 7. 5. 2011, ob 21:00, Katedrala STAFF BENDA BILILI**

Zasedba Staff Benda Bilili iz Demokratične republike Kongo je nastala leta 2005 iz uličnih glasbenikov, invalidov in zapuščenih otrok, na katere bi svet pozabil, če jih slučajno ne bi opazila francoska poročevalca in filmska ustvarjalca Renaud Barret in Florent de La Tullaye. Zgodba o vzneseni plesni glasbi, ki jo igrajo paraplegiki na veličastnih triciklih in mladostnik na enostrunski električni lutnji narejeni iz konzerve, je kmalu prišla do producenta založbe Crammed Discs Vincenta Kenisa, ki je na Zahod ponesele zvoke Kono- no No. 1 in drugih bendov pod oznako congotronics.

Soorganizacija Druga Godba in Kino Šiška.

**Vstopnice: 25 EUR/ 28 EUR na dan koncerta.**

Blagajna je odprta od ponedeljka do petka od 15:00 do 20:00. Na dan dogodka se blagajna odpre eno uro pred dogodkom.



**ponedeljek, 9. 5. 2011, ob 21:00, Komuna ČAS JE, koncert pesmi sveta Bogdana Herman, Jure Tori**

Jure Tori, ime, ki ga tako v domovini kot na tujem poznajo mnogi, ki spremljajo glasbeno dogajanje v zadnjih dvajsetih letih. Samosvoj, karizmatičen glasbenik, katerega doktrina kakovosti ostaja njegov zaščitni znak, pa tudi zaščitni znak ustvarjalcev, s katerimi sodeluje - najsi bodo to ponarodeli Orleki ali pa druge manjše zasedbe. Bogdana Herman razpira s svojim glasom skoraj neprehodne notranje svetove. Navidezno enostavne pesmi postanejo z njenim petjem tridimenzionalne, zapletene pesmi poenostavljajo na raven intuitivnega, torej najglobljega in najmočnejšega dojemanja.

Organizacija Kino Šiška.

**Vstopnice: 8 EUR/ 10 EUR na dan koncerta**



**torek, 10. 5. 2011, ob 21:00, Komuna DAMIR AVDIČ, koncert ob izidu nove knjige**

Damir Avdič, pesnik britve, kitarist rafalov. Znova na frontni liniji. *Kuda sestro* je naslov nove knjige, knjige pesmi, ki je izšla pri zagrebški založbi Algoritam. Gre za zbirko pesmi z vseh dosedanjih Avdičevih albumov – *Od trnja do žaoka*, *Mrtvi su mrtvi* in *Život je raj* – ter nekaj novih pesmi s prihajajočega novega albuma. Damir, od nedavnega naturalizirani Šiškar, bo koncert v Komuni izvedel v sklopu širše turneje, na kateri predstavlja novo izdajo.

Organizacija Kino Šiška.

**Vstopnice: 8 EUR/ 10 EUR na dan koncerta.**



**četrtek, 12. 5. 2011, ob 21:00, Katedrala DEMOLITION GROUP (SLO) - Planet starcev**

Deset let po CD "Bič, Luč in Upanje" prihajajo Demolition Group s "Planetom Starcev", z zbirko trinajstih popolnoma novih pesmi. Vse pesmi so bile ustvarjene v drugi polovici leta 2010 in ponovno dokazujejo, da sodijo Demolition Group v sam vrh neodvisne produkcije rock glasbe v najzlahtnejšem pomenu besede. Kreativno jedro Demolition Group z novo ritem sekcijo po skoraj treh desetletjih brezkompromisnega ustvarjanja zvenijo še bolj udarno in samosvoje kot kadar koli prej. Brez gostov, brez poliranja, hrupni in divji. Do zadnje kaplje znoja, do zadnje kaplje krvi.

Organizacija Kino Šiška.

**Vstopnice: 12 EUR / 15 EUR na dan dogodka**



**petek, 13. 5. 2011, ob 21:00, Katedrala HINDI ZAHRA, VASKO ATANASOVSKI & MLJASK**

V Parizu živeča maroška femme fatale berberskega rodu Hindi Zahra (izg. Zara) je obnorela Evropo s svojim singlom Beautiful Tango in nato še s prvencem Handmade, ki ga je izdala za založbo Blue Note leta 2010. Na njem večinoma prepeva v angleščini, zato ne čudi strmo se dvigajoče število prodanih albumov in koncertna turneja, ki nima konca. Hindi Zahra s svojim nežnim mačjim glasom in prefinjenim občutkom za melodijo boža naše senzorične receptorje in se elegantno sprehaja med bluesom in soul-folkom, z občasnimi izleti v temnejše vode. Intenzivno, intimno in poetično. Vasko Atanasovski je eden najbolj plodovitih glasbenikov pri nas. S svojim prefinjenim in nemalokrat virtuoznim igranjem saksofona si je pridobil velik mednarodni ugled, tako med glasbeniki kot med občinstvom.

Soorganizacija Druga Godba in Kino Šiška.

**Vstopnice: 25 EUR/ 28 EUR na dan koncerta.**



**sobota, 14. 5. 2011, ob 11:00, Komuna MUNDO NIÑOS (USA, SLO) glasbena delavnica in koncert**

Delavnica Mundo Niños je namenjena otrokom od 4 do 8 let, na koncert pa so vabljeni otroci vseh starosti. Mundo Niños, ki ga vodita svetovno priznana skladatelja in tolkalca iz New Yorka – Susie Ibarra in Roberto Rodriguez, otrokom predstavi glasbo sveta s tolkali, štejem v ritmu, s pesmijo in plesom z vseh delov sveta: od Azije, otokov Karibskega morja, ZDA in Evrope. Del programa bosta pripravila skupaj z Brino Vogelnik in Lukom Ropretom. Ob 16. uri pa bo sledil koncert.

Soorganizacija Druga Godba in Kino Šiška.

**Vstopnice: Delavnica in koncert sta brezplačna, število udeležencev na delavnici je omejeno, potrebna je prijava na: pr@drugagodba.si**



**torok, 24. 5. 2011, ob 21:00, Katedrala**  
**SWANS** (Young God Rec., USA)

Michael Gira je z izjemnim novim albumom *My Father Will Guide You By A Rope* oživil legendarni newyorški noise rock band SWANS. Najglasnejšemu bendu na veliki evropski turneji družbo dela solo kitarist James Blackshaw, ki mu je Gira na svoji založbi Young God Rec. izdal že dva albuma. Michael Gira o novi inkarnaciji SWANS: »TO NI PONOVDNA ZDRUŽITEV. To ni dejanje iz kakšne bebove nostalgije. Po petih albumih z zasedbo Angels Of Light potrebujem način za NAPREDOVANJE v novi smeri, in kot nalašč mi zamisel o ponovni obuditvi zgodbe o Swans omogoča točno to. S pomočjo vsega, kar sem se naučil v zadnjih nekaj letih, bom obogatil nastajanje novih materialov.« SWANS prihajajo hrupnejši, mogočnejši in zrejši kot kadarkoli prej.

Organizacija Kino Šiška.

**Vstopnice: 22 EUR/ 25 EUR na dan koncerta**



**petek, 27. 5. 2011, ob 21:30, Komuna**  
**ODPRTI MIKROFON**  
**zaključek spomladanske Odrpte turneje**

Po uspešno izvedeni spomladanski Odprti turneji, ki se je odvijala po večjih slovenskih mestih, vas ponovno vabimo na prijetno zaključno druženje ob akustičnih glasbenih nastopih ter nagradnih žrebanjih. Gostili bomo štiri povabljenе zasedbe letošnje turneje, od katerih sta Adam in Neomi že potrdili svoj nastop. Prav tako bomo gostili posebnega gosta Deana Radičevića, ki nam bo razkril skrivnosti glasbene produkcije.

Soorganizacija Kino Šiška in Odprti mikrofoni.

**Vstopnice: 5 EUR**



**sobota, 28. 5. 2011, ob 20:00, Katedrala**  
**ROSE IS A ROSE IS A ROSE IS A ROSE**  
**Zagrebačko kazalište mladih**

Rose is a rose is a rose is a rose je ljubezenska zgodba, ki se dogaja v noči nemirov na predmestnih ulicah. Ta drama, sprva zamišljena kot glasbena partitura, je dobila tudi svojo odrsko verzijo. Na odru ni igralcev, temveč avtorica sama izvaja besedilo, hkrati pa se postavlja v položaj pisateljice v trenutku pisanja, položaj igralke, ki izvaja napisani tekst, ter položaj lika iz lastnega teksta. V predstavi sodelujejo tudi rock glasbeniki Vedran Peternel, Alen Sinkauz, Nenad Sinkauz in Krešimir Pauk, ki so za to dramsko partituro napisali izvirno glasbo.

**Režija: Ivana Sajko**

Organizacija SMG.

**Cena bo objavljena naknadno.**



**nedelja, 29. 5. 2011, ob 20:00, Komuna**  
**SelectaBx & B.Og.Dej.**  
**alter elektronika s poezijo Srečka Kosovela**

Projekt je srčanje ambientalne, elektro-akustične glasbe Bojana Brajkovića - basista pri nekdanjih skupinah Sexless in Niwt - in Integralov Srečka Kosovela. A ne gre le za uglasbitev poezije, ampak za ponoven premislek o kaosu in krizi človečnosti, o katerih je pisal Kosovel. Izbor pesmi za (skoraj končani) album Zlata okna teži k preseganju temačnosti in ohranitvi optimizma. Glasbo bodo ob spremljavi elektronskih zvokov igrali Dejan na bobnih, Ognjen na kitari in Bojan z basitaro. Poeziji pa bodo svoj glas posodile Kristina Oberžan, Anita in Kristina Kompan.

Organizacija Kino Šiška.

**Vstop prost**



**ponedeljek, 30. 5. 2011, ob 20:00, Katedrala**  
**SAXON** (GB) in predskupine

Saxon so utelešenje bojevniškega duha starih britanskih plemen. So neusmiljeni, neustavljivi in borbeni. Gotovo jih čaka slava v posmrtnem življenju! A do takrat je še daleč, ne glede na to, da se bližajo že šestim križem. Z albumi *Crusader*, *Metalhead*, *Into The Labyrinth* (imajo jih seveda mnogo več) in hiti kot sta *Denim And Leather* ter seveda *Princess Of The Night*, so Bill Byford, Paul Quinn, Nibbs Carter, Nigel Glockler in Doug Scarrat oz. saksonski metal bojevnik, ljudje, katerih omemba vzbuja globoko spoštovanje med metalci povsod po svetu. Njihovi koncerti so opisani kot spektakularna bitka instrumentov, divjanje publike, norenje članov in seveda tisti vse prevzemajoči občutek metalčnosti, ki niti enega človeka ne pušča pri miru.

Organizacija ŠKUC.

**Vstopnice: 22 EUR/ 25 EUR na dan koncerta**

**od petka, 20.5.2011, do petka,**  
**17.6.2011, Kiosk**

**KIOSK**

**USTVARJALNA STIČIŠČA 5<sup>0</sup>**  
**Dranéouf**

**Cikel razstav mladih vizualnih ustvarjalcev**

Ustvarjalna stičišča tokrat potujejo v Francijo, natančneje v Normandijo. V peti ediciji razstavnega cikla mladih vizualnih ustvarjalcev se nam bo predstavil Dranéouf, grafični oblikovalec, ilustrator in stripovski avtor, ki ga je k sodelovanju povabil Bill Alger.

Organizacija Kino Šiška.

**Vstop prost**

#### POPUSTI ZA DIJAKE/ŠTUDENTE/UPOKOJENCE

Dijaki, študentje, upokojenci imajo 20 % popust na eno vstopnico, kupljeno v predprodaji (ne na dan dogodka) samo na blagajni Kino Šiška. Za uveljavljanje popusta je potrebno dokazilo o statusu. Morebitni popusti se ne seštevajo. Za otroke do 6. leta ter gibalno in senzorno ovirane osebe je vstopnica brezplačna. Popusti veljajo za vse javne prireditve v Kino Šiška. Število vstopnic je omejeno.

Blagajna je odprta od ponedeljka do petka od 15:00 do 20:00. Na dan dogodka se blagajna odpre eno uro pred dogodkom. • M: 030 310 110 • T: 01 500 30 00

Kino Šiška, Trg prekomorskih brigad 3, 1000 Ljubljana • Zanj: Simon Kardum • Urednika: Uroš Bonšek, uros.bonsek@kinosiska.si, Branka Resnik, branka.resnik@kinosiska.si • Oblikovanje: Pristop • Izvedba: Maja Koojan  
M: 030 310 100 • E: info@kinosiska.si • www.kinosiska.si

Kino Šiška si pridržuje pravico do sprememb v programu. Vse morebitne spremembe bomo objavili na spletni strani www.kinosiska.si.

Ustanoviteljica in sofinancerka  
Kino Šiška



Pokroviteljja



PRISTOP

Medijski pokrovitelj

zurnal24

THE SLOVENIA TIMES

