



**KI  
NO  
SISKA**

napovednik  
januar  
2012

**ponedeljek, 9. 1. 2012, ob 21:00**  
**PINGPONG JAZZ**

**četrtek, 12. 1. 2012, ob 19:30**  
**LEMMY**  
glasbeni dokumentarni film

**ponedeljek, 16. 1. 2012, ob 21:00**  
**THE WALKABOUTS**  
Terri Tarantula

**ponedeljek, 16. 1. 2012, ob 19:00**  
**UNIVERZALIZEM**  
**ČLOVEKOVIH PRAVIC**  
razstava plakatov in video instalacija

**sreda, 18. 1. 2012, ob 20:00**  
**Zbirka ZVO.ČI.TI. (so.und.ing)**  
podcast zbirka avtorjev sodobne  
slovenske zvočne umetnosti

**četrtek, 19. 1. 2012, ob 16:00**  
**USTVARJALNA RE:CIKLARNICA**  
ustvarjalna delavnica recikliranja  
za mlade in vse ostale

**četrtek, 19. 1. 2012, ob 21:00**  
**DALE WATSON**  
**& THE TEXAS TWO (USA)**  
EightBomb (SLO)

**sobota, 21. 1. 2012, ob 21:00**  
**JANE BIRKIN sings**  
**SERGE GAINSBURG "Via Japan"**

**nedelja, 22. 1. 2012, ob 21:00**  
**TARJA TURUNEN**  
Sylpheed, Scala Mercalli

**ponedeljek, 23. 1. 2012, 21:00**  
**PINGPONG JAZZ**

**sreda, 25. 1. 2012, ob 18:30**  
**ART DIALOG >>**  
**Matic Majcen in Ven Jemeršič**  
cikel pogovorov o sodobni  
vizualni in urbani kulturi

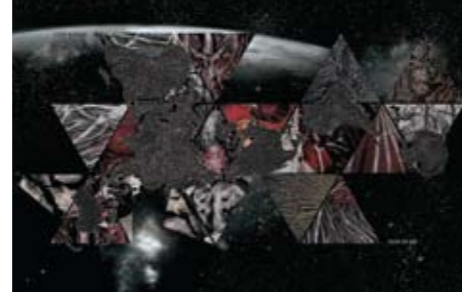
**četrtek, 26. 1. 2012, ob 21:00**  
**DAMIR AVDIČ**

**sobota, 28. 1. 2012, ob 20:00**  
**SMRT V NEKEM FILMU ALI**  
**CHICKEN OF DEATH**  
večer kratkega avtorskega filma

**nedelja, 29. 1. 2012, ob 21:00**  
**HUNTSVILLE (N)**

**ponedeljek, 30. 1. 2012, ob 21:00**  
**PINGPONG JAZZ**

**torek, 31. 1. 2012, ob 21:00**  
**KILL IT KID (UK)**



**ponedeljek, 16. 1. 2012, ob 19:00, Kamera UNIVERZALIZEM ČLOVEKOVIH PRAVIC razstava plakatov in video instalacija**

Sara Jassim, ilustratorica in oblikovalka iz Ljubljane, je leta 2006 končala študij vizualnih komunikacij na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje. Deluje na področju sodobne ilustracije, oblikovanja in novih medijev. K delu pristopa celostno in kritično ter v kontekstu sodobne družbe. Sodelovala je na mnogih skupinskih razstavah in mednarodnih projektih ter kot umetnica ustvarjala v Parizu in Londonu. V Kinu Šiška se bo predstavila s svojim zadnjim projektom UNIVERZALIZEM ČLOVEKOVIH PRAVIC, ki obravnava koncept človekovih pravic.

Organizacija Kino Šiška.  
**Vstop prost**

**ponedeljek, 9. 1. 2012, 21:00**  
**ponedeljek, 23. 1. 2012, 21:00**  
**ponedeljek, 30. 1. 2012, 21:00**  
**PINGPONG JAZZ**

Ponedeljkovi večeri z mlado slovensko jazzovsko ekipo poleg glasbe nudijo tudi partijo ping-ponga! Vsako večerno seanso bo otvorila za to priložnost sestavljena ali že ustaljena skupina jazz glasbenikov, v drugem delu večera pa so na oder k improviziranem sodelovanju vabljeni tudi vsi ostali igranja željni.

Organizacija Kino Šiška.  
**Vstop prost**



**četrtek, 12. 1. 2012, ob 19:30, Katedrala LEMMY glasbeni dokumentarni film**

Lemmy Kilmister je v štirih desetletjih neizmerljivo vplival na glasbeno zgodovino. Celovečerni dokumentarec Lemmy (produkcija 2010) pripoveduje zgodbo o trdoživi rock ikoni, ki pri skoraj 65-ih ostaja živo utelešenje rock 'n' roll življenjskega sloga in še naprej uživa, kot bi bil pol mlajši. Film Lemmy vsebuje intervjuje z njegovimi prijatelji, sorodniki, nekdanjimi in sedanjimi člani benda ter občudovalci/ kolegi, med katerimi so Metallica, Slash, Dave Grohl (Nirvana/Foo Fighters), Ozzy Osbourne, Peter Hook (Joy Division/New Order), igralec Billy Bob Thornton, super zvezda wrestlinga Triple H, Alice Cooper, Mick Jones iz zasedbe The Clash in mnogi drugi.

Organizacija Kino Šiška.  
**Enotna cena 6 EUR**



**ponedeljek, 16. 1. 2012, ob 21:00, Katedrala THE WALKABOUTS Terri Tarantula**

Ena najprepoznavnejših skupin razvpite glasbene scene Seattla je objavila nov album in v okviru velike evropske turneje prihaja tudi k nam. Bend črpa navdih za ustvarjanje iz folk in country glasbe (Townes Van Zandt, Neil Young in Johnny Cash), kot tudi iz drugih glasbenih zvrsti (Scott Walker, Leonard Cohen, Jacques Brel). Po šestih letih ustvarjalnega premora so The Walkabouts objavili nov studijski album z naslovom *Travels in the Dustland*. Chris Eckman in Carla Torgerson sta tako posnela že svoj 15. studijski album.

Soorganizacija Druga Godba in Kino Šiška.  
**Vstopnice: 18 EUR/ 20 EUR na dan koncerta**



**sreda, 18. 1. 2012, ob 20:00, Komuna Zbirka ZVOČI.TI. (so.und.ing) podcast zbirka avtorjev sodobne slovenske zvočne umetnosti**

Zbirka ZVOČI.TI. (so.und.ing) je rezultat kontinuirane produkcije tematsko povezanih sound-art avdio podcast medmrežnih performansov, predstavitev in pogovorov s slovenskimi avtorji, glasbeniki, skladatelji in raziskovalci zvoka. Predstavljen bo tudi fizični nosilec – DVD na katerem se nahaja preko 24 ur glasbe, zvokov, zabeleženih misli in glasbenih avantur avtorjev: Bojana Šaljić Podešva, Borut Savski, Borut Savski in Milan Kristl, Brane Zorman, Irena Tomažin, Januš Aleš Luznar, Jernej Marušič alias Octex, Luka Juhart, Luka Prinčič, Maja Delak & Luka Prinčič (Wanda & Nova deViator), Marko Batista, Marko Batista in Nataša Mušević, Miha Ciglar, Miha Milek alias Errorist, Son:DA, Random Logic, Tao G. Vrhovec Sambolec, Vasja Progar. S kratkim nastopom se bodo predstavili Vasja Progar, Marko Batista, Jernej Marušič, Irena Tomažin, Miha Ciglar, Januš A. Luznar, Maja Delak & Luka Prinčič (Wanda & Nova deViator).

Soorganizacija Zavod cona in Kino Šiška.  
**Vstop prost**

**Blagajna je odprta od ponedeljka do petka od 15:00 do 20:00.**

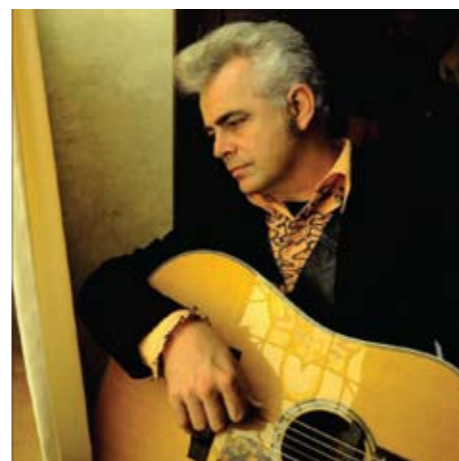
**Na dan dogodka se blagajna odpre eno uro pred dogodkom.**

**KIOSK**

**četrtek, 19. 1. 2012, ob 16:00, Kiosk USTVARJALNA RE:CIKLARNICA** ustvarjalna delavnica recikliranja za mlade in vse ostale

V letu 2012 bo v KIOSK-u en četrtek v mesecu rezerviran za ustvarjalno eksperimentiranje in uporabno recikliranje starega v novo. Na tokratni dvourni delavnici se bomo spoprijeli z raznovrstno odpadno embalažo (karton, plastenke, pločevinke), ki jo bomo s pomočjo rabljenega tekstila, papirja in vrvi preobrazili v svojevrstne zapesnice in druge unikatne modne dodatke. Delavnico bo vodila Petra Gosenca (Društvo GUMB). Za več informacij in prijave na delavnico se lahko obrnete na: kiosk@kinosiska.si

Organizacija Kino Šiška.  
**Vstop prost**



**četrtek, 19. 1. 2012, ob 21:00, Katedrala DALE WATSON & THE TEXAS TWO (USA) EightBomb (SLO)**

Utelesenje neodvisne country glasbe, poslastica za ljubitelje americane, country-punka in rockabilija. Poterovirani 47-letni Dale Watson, po rodu iz Alabame, trenutno pa živi v Teksasu, uteleša prvinsko country glasbo, ki je danes skorajda ni več. Watsonove mojstrsko zaigrane in zapete »ameripolitan« skladbe črpajo iz tradicije očeta countryja Hanka Williamsa, botra honky tonka Leftyja Frizzella, pravovernosti Johnnija Casha, upornišva Waylona Jenningsa in balad Merlea Haggarda, ki pa jih, na žalost, pop-country industrija iz Nashvillia danes označuje za alternativne in precej čudaške.

Soorganizacija Kino Šiška in BJ Promotions.  
**Vstopnice: 14 EUR/ 16 EUR na dan koncerta**



**sobota, 21. 1. 2012, ob 21:00, Katedrala JANE BIRKIN sings SERGE GAINSBORG "Via Japan"**

Ob 20. obletnici smrti velikega francoskega barda se njegova britanska muza z repertoarjem največjih Gainsbourgovih mojstrov in spet podaja na koncertne odre. V okviru svetovne turneje se bo, v spremstvu svojega novega japonskega ansambla pod umetniškim vodstvom Nobuja Nakajime, ustavila tudi v Šiški. V 45 letih je posnela 14 studijskih albumov, 5 albumov živih posnetkov Gainsbourgovih pesmi ali takšnih, ki so se večinoma navdihovale po njem, sodelovala pa je tudi s številnimi glasbeniki kot so Feist, Paolo Conte, Beth Gibbons, Bryan Ferry, Rufus Wainwright, Franz Ferdinand in Johnnym Marrom iz zasedbe the Smiths.

Organizacija Kino Šiška.

**Vstopnice: sedišča: 29 EUR/ 32EUR na dan koncerta**  
**stojšča: 24 EUR/ 27EUR na dan koncerta**



**nedelja, 22. 1. 2012, ob 21:00, Katedrala TARJA TURUNEN Sypheed, Scala Mercalli**

Zaradi velike baze oboževalcev se vedno znova rada vrača v Slovenijo, kjer se bo v okviru svetovne turneje za *What Lies Beneath World Tour* predstavila z zadnjim albumom *What Lies Beneath*. Na novem albumu Tarja na poseben način združuje klasične operne elemente z metal prvini. Ker je sodelovala pri pisanju vseh pesmi z albuma, je celotni album po njenem mnenju še bolj oseben od prejšnjega in še bolj tehnično izpiljen. Na koncertu lahko pričakujemo vrhunski operni vokal in kakovostno izvedbo njene spremljevalne skupine ter morda tudi kakšno Nightwish uspešnico.

Soorganizacija Kino Šiška in Festivali in koncerti d.o.o.

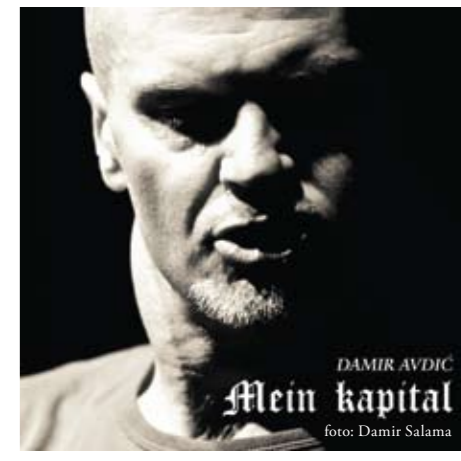
**Vstopnice: 25 EUR/ 28 EUR na dan koncerta**

**KIOSK**

**sreda, 25. 1. 2012, ob 18:30, Kiosk ART DIALOG >> Matic Majcen in Ven Jemeršič cikel pogovorov o sodobni vizualni in urbani kulturi**

Z januarskim Art Dialogom posegamo v svet glasbenih videospotov. Pod drobnogled bomo vzeli predvsem vizualno avtorstvo le-teh in slovensko videospotovsko sceno. Matic Majcen, filmski kritik in urednik spletne revije Podoba-Glasba, prve in edine publikacije za umetnost glasbenega videa pri nas, se bo pogovarjal z Venom Jemeršičem, direktorjem fotografije in izkušenim režiserjem, ki je v svoji karieri naredil že malo morda več videospotov za slovenske glasbenike.

Organizacija Kino Šiška.  
**Vstop prost**



**četrtek, 26. 1. 2012, ob 21:00, Komuna DAMIR AVDIĆ**

Damir Avdić - kitarist, pesnik, performer! Promocijski nastop ob izidu novega albuma! MEIN KAPITAL izide za zavod Kum Bum v začetku 2012. Ima dvanajst novih pesmi, še naprej samo kitara in vokal. Še bolj enostavno, še bolj direktno!

Organizacija Kino Šiška.  
**Vstopnice: 8 EUR/ 10 na dan koncerta**

**Blagajna**  
**030 310 110**



**sobota, 28. 1. 2012, ob 20:00, Katedrala  
SMRT V NEKEM FILMU  
ALI CHICKEN OF DEATH  
večer kratkega avtorskega filma**

Tomaz Gorkič, mednarodno priznan in večkrat nagradjen ter cenjeni filmski ustvarjalec pogrošnih stvaritev gibljive slike, je po nekaj letih milozvočnega ustvarjanja poetike sedme umetnosti s pomočjo presvetljenih sodelavcev svetovno priznane 666 Productions in Strup Produkcije, ustvaril novo filmsko stvaritev, imenovano Med mano, tabo in bogom. Razsežnosti zgodbe in filmske poetike same, novega zaklada vizionarskega Tega nadarjenega avtorja ste lahko spoznali že z neopisljivimi, obilno nagradjenimi in vrhunskimi umotvori kot so Veriga mesa, Dvigalo, Žrtev, Sendvič ali Zeleni dim. Na ta isti večer manifestacije visoke kulture bo pred projekcijami nastopila še frakcija kontroverzne in že skoraj da groteskne gledališke skupine Dejmo stisnt teater z najnovejšo dramsko uprizoritvijo iskrivo imenovano 666 Productions: V krvi. Po projekcijah bo raven kulture zavesti nadgradil še intelektualno gostujoči umetnik Dj fastfood.

*Soorganizacija Kino Šiška, 666 Productions in Strup produkcija.*

**Vstopnice: 6,66 EUR**



Dvigalo



**nedelja, 29. 1. 2012, ob 21:00, Komuna  
HUNTSVILLE (N)**

Norveška zasedba Huntsville s pomočjo svojih redkih inštrumentov ustvarja osupljiv in izvirni zvočni svet, ki je drzni mešanec rocka, drona, countryja, jazza in elektroakustičnih improvizacij. Pri svojem tretjem albumu *For Flowers Cars and Merry Wars*, ki je izšel leta 2011, so se v bolj hipnotično in energično področje rocka/elektra podali z riffi električnih kitar, brezkompromisnimi bobni, elektronskim hrupom in svojim skrivnim orožjem, drone commanderjem ... a še vedno tudi z globokim navdušenjem nad ameriškim folkom.

*Organizacija Kino Šiška.*

**Vstopnice: 10 EUR/ 12 EUR na dan koncerta**



**torek, 31. 1. 2012, ob 21:00, Komuna  
KILL IT KID (UK)**

Kaj imajo skupnega The Black Keys, Jeff Buckley, Jack White in Antony Hegarty? Ne pravdosti – razen tega, da se skupaj drenjajo v pohvalah in primerjavah, s katerimi referenčni glasbeni mediji zasipavajo novo britansko alter glasbeno senzacijo Kill it Kid!

Edinstveno mešanico raskavega bluesa, kitariskih rifov, emotivnih vokalov in bluegrassa so Kill it Kid nedavno natisnili na svojem drugem albumu *Feet Fall Heavy* za prominentno glasbeno založbo One Little Indian (Björk, Skunk Anansie, ...), zdaj pa ga okviru evropske turnee prihajajo predstaviti tudi v Šiško!

*Organizacija Kino Šiška.*

**Vstopnice: 10 EUR/ 12 EUR na dan koncerta**

**POPUSTI ZA DIJAKE/ŠTUDENTE/UPOKOJENCE**

Dijaki, študentje, upokojenci imajo 20% popust na eno vstopnico, kupljeno v predprodaji (ne na dan dogodka) na prodajnih mestih Eventima in v Kinu Šiška.

Za uveljavljanje popusta je potrebno dokazilo o statusu. Morebitni popusti se ne seštevajo.

Popusti veljajo za vse javne prireditve v Kinu Šiška. Število vstopnic je omejeno.

Za otroke do 6. leta ter gibalno in senzorno ovirane osebe je vstopnica brezplačna.

**NAPOVEDUJEMO:**

**2. 2. 2012, ob 21:00  
BLACK STONE RAIDERS**

**23. 2. 2012, ob 21:00  
LOLLOBRIGIDA**

**1. 3. 2012, ob 21:00  
dEUS (B)**

**16. 3. 2012, ob 21:00  
GOD IS AN ASTRONAUT**

Blagajna je odprta od ponedeljka do petka od 15:00 do 20:00. Na dan dogodka se blagajna odpre eno uro pred dogodkom. • M: 030 310 110 • T: 01 500 30 00

Kino Šiška, Trg prekomorskih brigad 3, 1000 Ljubljana • Zanj: Simon Kardum • Urednika: Uroš Bonšek, uros.bonsek@kinosiska.si, Branka Resnik, branka.resnik@kinosiska.si • Oblikovanje: Pristop • Izvedba: Maja Kocjan  
M: 030 310 100 • E: info@kinosiska.si • www.kinosiska.si

Kino Šiška si pridržuje pravico do sprememb v programu. Vse morebitne spremembe bomo objavili na spletni strani www.kinosiska.si.

Ustanoviteljica in sofinancerka Kina Šiška



Mestna občina  
Ljubljana

Pokrovitelja



PRISTOP

Uradni prevoznik



Medijski pokrovitelji



THE SLOVENIA TIMES



MMC



wpn  
ADVERTISE YOURSELF

MLADINA