

Ben J. Riepe Kompanie **Pasji dnevi**

Hundstage

**Kino Šiška,
30. 10. 2010,
ob 20:00**

**Najnovejša predstava provokativnega
nemškega koreografa.**

Foto: Linda Nordström

sobota, 2. 10. 2010, ob 19:00

BESEDE MILOSTI IN HREPENENJA

literarno-glasbeni večer, posvečen Leonardu Cohenu

nedelja, 3. 10. 2010, ob 19:00

EARZOOM, Jan Truetzschler, Carl Stone

ponedeljek, 4. 10. 2010, ob 17:00

STROJNICA: Tolkalske delavnice kolektiva The Stroj

ponedeljek, 4. 10. 2010, ob 19:00

MIMIKRIJA / MIMICRY

3D fotografska razstava, avtor Matjaž Tančič (SLO/UK)

torek, 5. 10. 2010, ob 20:00

I. Stravinski: ZGODBA O VOJAKU

sreda, 6. 10. 2010, ob 20:00

ONDINE, Thomas Bloch, Nina Prešiček

koncert avantgardne in postavantgardne klasične glasbe

četrtek, 7. 10. 2010, ob 21:00

YU GO!

Darkwood Dub (SRB),

Bernays propaganda (MK),

Adam (SLO)

petek, 8. 10. 2010, ob 21:00

GOLDFRAPP (UK)

sobota, 9. 10. 2010, ob 20:00, Križanke

GRINDERMAN

The Hunter Gracchus

ponedeljek, 11. 10., in torek, 12. 10. 2010, ob 17:00

FILIP ROBAR DORIN: UPORNOST POGLEDA

(retrospektiva filmov)

sreda, 13. 10. 2010, ob 19:00

OKROGLA MIZA:

Boris Pahor kot prevajalski in recepcijski izziv

sreda, 13. 10. 2010, ob 21:00

NEGLIGENCE (SLO)

četrtek, 14. 10. 2010, ob 22:00

STEREO TOTAL (D), NEW WAVE SYRIA (SLO)

petek, 15. 10. 2010, ob 19:00

1000 ROŽ, multimedijška razstava

sobota, 16. 10. 2010, ob 22:00

ŠIŠKATON, SHANU TRIO

nedelja, 17. 10. 2010, ob 20:00

FRONT LINE ASSEMBLY (CDN), MIND.IN.A.BOX (A)

ponedeljek, 18. 10. 2010, ob 20:00

WELCOME HOME II

premiera snowboard filma ekipe RIP CURL

od torika, 19. 10., do nedelje, 24. 10. 2010

SONICA, festival tranzitornih umetnosti

sreda, 20. 10., in sreda, 27. 10. 2010, 16:00-18:00

Mladinske delovne brigade >> KIOSK

sreda, 20. 10. 2010, ob 21:00

DRUŠTVO MRTVIH PESNIKOV (SLO) in prijatelji

sreda, 27. 10. 2010, ob 20:00

L U F T B A L L E T T, Vlado Repnik Gotvan

samodejna predstava

od srede, 27. 10., do petka, 29. 10. 2010, ob 15:00

SEZAMOV KOT, otroške delavnice

petek, 29. 10. 2010, ob 22:00

ŠIŠKATON, DESEIRDEELER (SRB/I)

glas, klavir, prepariran klavir, klaviature

sobota, 30. 10. 2010, ob 20:00

PASJI DNEVI - "Hundstage"

Ben J. Riepe Kompanie



sobota, 2. 10. 2010, ob 19:00, zgornje predverje
BESEDE MILOSTI IN HREPENENJA
 literarno-glasbeni večer, posvečen
Leonardu Cohenu

Pred koncertom Leonarda Cohena v Ljubljani bomo za ogrevanje predstavili njegov literarni opus, ki obsega deset pesniških zbirk in dva romana. Prevajalca Jure Potokar in Matej Krajnc bosta osvetlila vsebinske in formalne poudarke njegovega ustvarjanja, ki ga kljub melanholičnemu tonu ožarja svetloba. Literarno kramljanje se bo prepletalo s Cohenovimi pesmimi, ki jih bo v lastni avtorski preobleki odpel Matej Krajnc. Pogovor bo vodila Carmen Lašič.
Organizacija Kino Šiška in MIS založba.

Vstop prost



nedelja, 3. 10. 2010, ob 19:00, Komuna
EARZOOM, Jan Truetzschler, Carl Stone

V sklopu festivala zvočnih umetnosti Earzoom, ki na različnih lokacijah poteka med 2. in 7. oktobrom, bo v Komuni potekal dvojni zvočni performans. Najprej bo nastopil holandski umetnik Jan Truetzschler s performansom Hexago - skladbo za solo performerja in računalniške procese (SuperCollider & Manta). Za njim bo nastopil ameriški umetnik Carl Stone, eden izmed pionirjev žive računalniške glasbe, ki ga je revija Village Voice razglasila za „kralja tehnike vzorčenja“ (sampling) ter za enega najboljših še živečih skladateljev v ZDA.

Organizacija IRZU, Aksioma in Kino Šiška.

Vstop prost



ponedeljek, 4. 10. 2010, ob 17:00, Komuna
STROJNICA:
Tolkalske delavnice kolektiva The Stroj

Delavnice bodo potekale na začetnem in nadaljevalnem nivoju, novi in bivši udeleženci pa se bodo seznanili in poglobili svoje znanje izdelave tolkal iz odpadnih materialov, orodij in vsakdanjih predmetov ter združili svoj ustvarjalni potencial v udarnem kolektivnem glasbenem pristopu na izvirmih instrumentih zasedbe The Stroj. Program delavnice bo poleg učenja tolkalskih osnov zajemal še terenska snemanja zvoka, delo s sampli in loopi ter osnove odrskega nastopa. Strojnica bo potekala vsak ponedeljek popoldan v Kinu Šiška, uvodno srečanje s predstavitevjo instrumentarija ter programa dela pa bo v ponedeljek, 4. oktobra, ob 17. uri. Prijave sprejemamo do petka, 1. oktobra, na elektronski naslov primoz.oberzan@gmail.com.

od ponedeljka, 4. 10., do četrta, 14. 10. 2010,
Kamera
MIMIKRIJA / MIMICRY
3D fotografska razstava, avtor Matjaž Tančič
 (SLO/UK)

Skrivanje. Prikrivanje. Stapljanje. Človeka z naravo in človeka z nepoznanim, hladnim okoljem. Prva in največja razstava 3D modne fotografije razkriva kontrast med naravo in urbanim okoljem. Vez med obema je človek – vrsta modelov, ki se svojimi pozami, oblačili in stylingom zlivajo s svojim okoljem. V naravi sproščeni. V mestnem betonu agresivni. V obeh pa je čutiti ranljivost, ki jo s slutnjo nevarnega obrambnega mehanizma poskuša zakriti – mimikrija.

www.matjaztancic.com

Organizacija Kino Šiška.

Vstop prost



torek, 5. 10. 2010, ob 20:00, Katedrala
I. Stravinski: ZGODBA O VOJAKU

Na poti domov se vojak zaplete z zlodejem in z njim sklene posel. Proda mu svojo violino za čudežno knjigo, s katero bi lahko postal bogat. Kmalu se začnejo uresničevati želje in vojak postane premožen in vpliven. Vse blagostanje pa mu ne prinese sreče. Ker – kdor se zapiše hudiču, ne more ljubiti in biti ljubljjen. Glasba ni uglasbitev teksta, temveč uresničitev situacij kot sta romanje in srečanja z zlodejem. V ospredju so ritmično-plesni elementi (tango, valček, marš, ragtime), elementi ljudskega glasbenega izročila in jazza.

www.dss.si

Organizacija Društvo slovenskih skladateljev v okviru Mednarodnega festivala sodobne glasbe UNICOM 2010.

Vstop prost



sreda, 6.10. 2010, ob 20:00, Katedrala
ONDINE, koncert avantgardne in postavantgardne klasične glasbe

Do tega nevsakdanjega glasbenega srečanja bo prišlo na pobudo pianistke Nine Prešiček, ki je k sodelovanju povabila Thomasa Blocha, svetovno znanega interpreta na ondes martenotu, skoraj neznanem instrumentu in enem prvih elektronskih glasbil, s katerim je Bloch med drugim samostojno koncertiral v londonskem Barbicanu ter sodeloval na albumih in koncertih pop izvajalcev. Na koncertu bosta Bloch in Prešičkova ob unikatnih video projekcijah Nevna Korde izvajala dela avantgardnih skladateljev, kot so Luigi Nono, B. Parmegiani, T. Murail, E. Rolin...

Organizacija Društvo slovenskih skladateljev v okviru festivala UNICOM 2010.

Vstopnice: 8 EUR/ 10 EUR na dan koncerta

četrtek, 7. 10. 2010, ob 21:00, Katedrala
YU GO!
Darkwood Dub (SRB), Bernays propaganda
 (MK), Adam (SLO)

Prvi YU GO! v novi sezoni odpira trojica izvrstnih bendov – ljubljanski novi znanci ADAM s pravkar izdanim prvencem Alfa sodijo med najbolj zanimive novosti domače novorockovske scene, makedonski BERNAYS PROPAGANDA, ki punkoidno plesnost z novim albumom »My Personal Holiday« za založbo Moonlee suvereno postavljajo ob bok LCD Soundsystem, Gossip in sorodnim plesnim odvodom underground kitarske glasbe, ter – zdaj že legendarni beogrjski DARKWOOD DUB, končno v vlogi nosilca YU GO! večera tudi na odru Kina Šiška.

www.myspace.com/darkwooddub

www.myspace.com/bernayspropaganda

www.myspace.com/groupadam

Organizacija Kino Šiška.

Vstopnice: 10 EUR/ 12 EUR na dan koncerta



petek, 8. 10. 2010, ob 21:00, Katedrala
GOLDFRAPP (UK)

Goldfrapp je s svojim ustvarjanjem pričel leta 1999. Leta 2000 je izšel njihov prvenec Felt Mountain, ki je navdušil kritike z zanimivim prepletanjem sintetiziranih vokalov s čudovitimi zvočnimi ozadji, navdahnjenimi s kabaretom, folkloro in elektronsko glasbo. Na naslednjem albumu, Black Cherry, sta pevka skupine Alison Goldfrapp in klavirist Will Gregory zvok prvenca nadgradila s prijemi glam rocka in synthpopa.

www.goldfrapp.com

Organizacija Pristop in Mobitel.

Vstopnice: 39 EUR/ Itak uporabniki 25 EUR

KNJIGE ZA VSAKOGAR

Knjige za vsakogar je enoletni projekt, ki bogati program Ljubljana – Svetovna prestolnica knjige 2010 in se s prodajo knjig v splošnih knjižnicah širi po vsej Sloveniji. Tako je nakup kakovostne knjige po ugodni ceni omogočen vsakomur. Vsaj ena od ponujenih knjig lahko z vašim nakupom postane resnično knjiga za vsakogar. Vsaka knjiga stane 3 EUR. Knjige je mogoče kupiti tudi v Kinu Šiška.

SVETOVNA PRESTOLNICA KNJIGE WORLD BOOK CAPITAL LJUBLJANA 2010

Blagajna 030 310 110

Blagajna je odprta od ponedeljka do petka od 15:00 do 20:00, v soboto od 10:00 do 13:00, na dan dogodka od 17:00 dalje.

ponedeljek, 11. 10., in torek, 12. 10. 2010, ob 17:00, Katedrala
FILIP ROBAR DORIN: UPORNOST POGLEDA (retrospektiva filmov)

Filip Robar Dorin je na Univerzi v Ljubljani študiral filozofijo in primerjalno književnost, na Columbia Collegeu v Chicagu pa je diplomiral iz filmske in televizijske režije. Dorin je bil nekaj let asistent za filmsko režijo na AGRFT v Ljubljani, v 80. letih pa je ustanovil Filmske alternative, prvo zasebno producersko podjetje v tedanji državi. Filip Robar Dorin je avtor okrog 30 dokumentarnih in igranih filmov raznih dolžin ter 15 portretnih dokumentarcev o slovenskih umetnikih. Letošnji dobitnik nagrade Metoda Badjura za življenjsko delo.

Organizacija Kulturni center Janeza Trdine in Kino Šiška.

Vstop prost



sreda, 13. 10. 2010, ob 21:00, Katedrala
NEGLIGENCE (SLO)

Skupina je letos podpisala pogodbo z priznano založbo Metalblade records (izdala prve plošče Slayer, ponaša se z izvajalci kot Cannibal Corpse, Amaranth ali Six Feet Under). Negligence so se pridružili njihovega katalogu in 11. oktobra bo založba izdala njihovo drugo ploščo Coordinates of Confusion. Plošča bo v Sloveniji prvič dosegljiva dva dni kasneje na njihovem predstavitvenem koncertu v Šiški. Thrasherski večer bodo popestrili še Eruption.

www.myspace.com/negligence

Organizacija Master of Metal.

Vstopnice: 10 EUR



četrtek, 14. 10. 2010, ob 22:00, Katedrala
STEREO TOTAL (D)
NEW WAVE SYRIA (SLO)

Duo, ki je zadnjih deset let nenehno na svetovni turneji (od Japonske, Avstralije, Severne in Južne Amerike, do Evrope), je vedno poskušal odpraviti glasbene, tehnične in tržne probleme z idejami, ne pa z velikimi vsotami denarja in smelnost studiojsko tehniko. Potujeta z malo opreme, ne glede na to, ali nastopata v klubih ali na rave zabavah. Skozi štirinajst let obstoja, 10 albumov in 163 pesmi je berlinski duo razvil barvito in zanimivo vesolje med punkrockom, discom in »elektro-garažnim šansonom«, ki nas za trenutek zaslepi in osupne v svoji intenzivnosti.

Organizacija Mesto žensk in Kino Šiška.

www.stereototal.de

www.myspace.com/newwavesyria

Vstopnice: 13 EUR/ 17 EUR na dan koncerta

od petka, 15. 10., do četrta, 28. 10. 2010, Kamera
1000 ROŽ, multimedijška razstava

Skupina hedonističnih kreativcev, ki v prostor umetnosti vstopa skozi različne medije, bo pod skupnim naslovom 1000 rož v oktobru naskočila večno temo ljubezni. Tematiziranje tako disharmoničnega kot harmoničnega bo zaživel preko performansa, glasbe, recitala in vizualnih intervencij. Ljubezen je lepilo, ki nas od nekdanj drži skupaj. Brez nje ne bi bilo tebe, bralca tega teksta, ne nas, ničesar.

Organizacija Studio osem in Kino Šiška.

Vstop prost



sobota, 16. 10. 2010, ob 22:00, Komuna
ŠIŠKATON, SHANU TRIO

Shanu Trio sestavljajo Shanu (vokal), Bojan Bratuž (bas, vokal) in Maja Matič (klavir). Izvajajo jazz standarde ter druge zvrsti (pop, etno) v jazzovski interpretaciji.

Organizacija September d.o.o. in Kino Šiška.

Vstop prost



nedelja, 17. 10. 2010, ob 20:00, Katedrala
FRONT LINE ASSEMBLY (CDN)
MIND.IN.A.BOX (A)

Skozi skoraj četrto stoletno delovanje so se Front Line Assembly uveljavili kot eni izmed botrov »industrial« glasbe ter skupaj z Nitzer Ebb, Laibach, Ministry ter kanadskimi kolegi Skinny Puppy odločilno vplivali tudi na estetiko kasnejših nosilcev šafete težkega kitarskega industriala – Nine Inch Nails. **Front Line Assembly** je primarna zasedba vancouverške glasbenika Billa Leebe, sicer ustanovnega člana zasedbe Skinny Puppy.

www.myspace.com/thefrontlineassembly

<http://mindinbox.com/>

Organizacija Kino Šiška.

Vstopnice: 18 EUR / 23 EUR na dan koncerta

ponedeljek, 18. 10. 2010, ob 20:00, Katedrala
WELCOME HOME II, premiera
snowboard filma ekipe RIP CURL

Bliža se zima, s tem pa tudi čas premier snowboard filmov različnih produkcij, ki prikazujejo najboljše profesionalne deskarje, kako izvajajo trike. Tudi ekipa RIP CURL se letos predstavlja s svojim novim filmom, Welcome home II. Deskarji, ki bodo prisotni tudi na premieri, so film snemali v Argentini, Skandinaviji in v Alpah, prikazuje pa veliko skokov v celem snegu in drugih freestyle trikov. Film bo napovedal stand-up komik (Joco Hud), po premieri pa sledi deljenje DVD-jev, majic in ostalih nagrad ter after (DJ Kustur).

www.ripcurl.eu

Organizacija ŠD DRČA in Kino Šiška.

Vstop prost



od točka, 19. 10., do nedelje, 24. 10. 2010
SONICA, festival tranzitornih umetnosti

V okviru festivala Sonica bo v Komuni 19. oktobra potekal otvoritveni večer z nemškimi interdisciplinarnim projektom Transforma, video-performativnim projektom avstralske umetnice Sally Golding in nastopom francoske ekipe Entartete Elektronische, ter razstava audio-vizualnih inštalacij pariško-berlinske ekipe Art Kill Art, ki bo na ogled do 24.10.

www.motamuseum.com

Organizacija MoTA in Kino Šiška.

Vstop prost



sreda, 20. 10., in sreda, 27. 10. 2010, 16:00-18:00, Kiosk

Mladinske delovne brigade >> KIOSK

Knjige in revije so nabrane, kolo je parkirano, blazinice sešite. Manjka le še nekaj detajlov in bralni kotiček pod stopnicami Kina Šiška bo pripravljen, da se čez zimo ugnezdimo v njem. Zakaj ne bi sfrizirali KIOSKa kar skupaj, v duhu mladinskih delovnih brigad? Na dveh ustvarjalnih delavnicah v oktobru bomo iz odpadnih materialov izdelali uporabne predmete, s katerimi bomo opremili KIOSK: napise za opredelitev področij, poličke za izpostavitve knjig, žepke za flajerje, obešalnike in podobno. V ta namen v Kinu Šiška zbiramo stare vinilke, radijske antene, škatle od cd-jev, stare cd-je in dežnike. Pridruži se nam in naj KIOSK postane moja in tvoja in naša druga soba.

www.smetumet.com

Projekt financira MOL.

Organizacija KED Smetumet in Kino Šiška.

Vstop prost

