



CARIBOU

torek, 2. 11. 2010, ob 21:00

TALIBAM! (USA), **MoHa!** (N)

sreda, 3. 11. 2010, ob 21:00

OREGON (USA)

nedelja, 7. 11. 2010, ob 18:00

**Razprava ob predstavitvi zbornika
MANAGERSKA REVOLUCIJA**

nedelja, 7. 11. 2010, ob 21:00

CARIBOU (CDN), **lo-hi-fi** (SLO)

ponedeljek, 8. 11. 2010, ob 21:00

THERION (S), **Loch, Vostok, Leprous**

torek, 9. 11. 2010, ob 18:00

KIOSK >> POJOČI GRAD

Predstavitve priročnika za gradnjo izvirnih
instrumentov v stripu

torek, 9. 11. 2010, ob 21:00

JINX (HR)

četrtek, 11. 11. 2010, ob 21:00

TRICKY (Domino, UK)

od petka, 12. 11., do nedelje, 21. 11. 2010

**21. ljubljanski mednarodni filmski festival –
LIFFe**

ponedeljek, 22. 11. 2010, ob 19:00

DK - 40 (digitalna razstava)

sreda, 24. 11. 2010, ob 17:00 in 21:00

BIG FOOT MAMA (SLO)

premiera celovečernega dok. filma o skupini

četrtek, 25. 11. 2010, ob 21:00

NU SOUNDS OF BELGRADE (SRB)

SVI NA POD!, ZEMLJA GRUVA, SevdahBABY

petek, 26. 11. 2010, ob 21:00

NAJDI.SI PRAZNUJE 10 LET

Leeloojamais

nedelja, 28. 11. 2010, ob 19:00

»PESMI DVEH«

literarno-glasbeni večer Toneta in Saše Pavček

torek, 30. 11. 2010, ob 21:00

WHITE LIES (UK), **Sphericube** (SLO)



torek, 2. 11. 2010, ob 21:00, Komuna
TALIBAM! (USA), MoHa! (N)

Talibam! je ena najbolj ekspresivnih in kreativno duhovitih zasedb v sodobni radikalni glasbi. Glasbenika iz New Yorka že od leta 2003 opozarjata nase s številnimi nastopi v živo in albumi, izdanimi bodisi v samozaložbi ali v okviru cenjenih glasbenih založb kot so *Ecstatic Peace Thurstona Moora, ESP Disk*. Sodelovala sta z bogato plejado referenčnih glasbenikov – od avant jazzerjev (*Kenny Wollesen, Chris Corsano*) do zasedb kot so *Battles, TV On The Radio, Grizzly Bear*.

MoHa! je nekoliko glasen glasbeni duo. Od leta 2004 sta izdala vrsto albumov in singlov – večino njih za uveljavljeno založbo *Rune Grammofon*. Njuna glasba je gosta, futuristična kombinacija kitar/klaviatur in bobnov. Zasedbo lahko brez dvoma označimo kot "učinkovito". Zvočno škropljenje in ostri udarci divjih kompozicij.

www.myspace.com/talibam
www.myspace.com/themoha
Organizacija Kino Šiška.
Vstopnice: 6 EUR/ 8 EUR na dan koncerta



sreda, 3. 11. 2010, ob 21:00, Katedrala
OREGON (USA)

Skupina prekaljenih glasbenikov pod vodstvom kitarista in pianista Ralpa Towerja, ki je v 70-ih letih revolucionirala jazz fusion zvok in v kateri je nekaj časa igral tudi slavni indijski multiinstrumentalist Trilok Gurtu. Glasba, ki je skupaj z astronomi Apolla pristala tudi na Luni! Oregon je brez dvoma ena najbolj vplivnih jazz fusion zasedb, ki že tri desetletja navdihuje poslušalce v eminentnih koncertnih prizoriščih, kot so Carnegie Hall, Lincoln Center, berlinska filharmonična dvorana, dunajski Mozartsaal, pa tudi v jazz klubih in večjih festivalih po vseh celinah. Že v začetku skupnega delovanja so uveljavili koncept nastopanja z nenavadnimi kombinacijami instrumentov v eklektični raznolikosti glasbenih slogov. Oregon je na podlagi teh elementov vzniknil kot edinstvena sinteza tradicionalnega evropskega instrumentarija, ameriške jazzovske harmonije in vplivov svetovne glasbe. Veteranske moči, združene v zasedbi Oregon, so z zadnjim albumom, ki si je prislužil štiri nominacije za grammyja, pripravljene navdihovati nove generacije ljubiteljev glasbe.

www.oregonband.com
Organizacija Kino Šiška.
Vstopnice: 25 EUR/ 29 EUR na dan koncerta



nedelja, 7. 11. 2010, ob 18:00, Komuna
Razprava ob predstavitvi zbornika MANAGERSKA REVOLUCIJA

Managerska revolucija ni sprememba, ki bi prihajala od zunaj ali od zgoraj, temveč nekaj, kar se je radikalno spremenilo v naši notranjosti - v sferi naše želje same. Kako se soočiti s to (novo) dimenzijo oblasti? Kratki predstavitvi prispevkov s strani njihovih avtorjev bo sledila javna razprava. Sodelujoči: Tonči Kuzmanič, Primož Turk, Mirt Komel, Igor Bijuklič in Julija Magajna.
Soorganizacija Kino Šiška in Mirovni Inštitut.

Vstop prost



nedelja, 7. 11. 2010, ob 21:00, Katedrala
CARIBOU (CDN), lo-hi-fi (SLO)

Dan Snaith aka Caribou (ex Manitoba), eden najbolj samosvojih in cenjenih glasbenih producentov zadnjega desetletja, bo ponovno navduševal ljubljansko občinstvo – tokrat na krilih novega albuma *Swim* in z osveženo live zasedbo, v kateri si poleg Dana bobne, elektronske instrumente, kitare in vokale izmenjavajo še Ryan Smith, John Schmersal in Brad Weber. Kljub temu da so Caribou in njihova prejšnja inkarnacija Manitoba že navduševali na ljubljanskih odrih, vam bo zvok novega albuma Dana Snaitha z naslovom *Swim* razširil mavrični spekter glasbenih širjav in užitkov v magičen spoj elementov indie rocka, elektronske plesnosti, sonične psihadelije in vizualnih ekstravaganc.

www.myspace.com/cariboumanitoba
www.myspace.com/lowhighfi
Soorganizacija Kino Šiška, Kataman in Buba Booking & Promotion.
Vstopnice: 12 EUR/ 15 EUR na dan koncerta



ponedeljek, 8. 11. 2010, ob 21:00, Katedrala
THERION (S), Loch, Vostok, Leprous

Therion so se odločili za velike spremembe pri ustvarjanju nove plošče, ki so jih popeljale v popolnoma nove, še neraziskane vode. *Sitra Abra* je naslov novega albuma, ki je izšel 26. oktobra. Produktijsko je spet na najvišjem nivoju, saj je za zvok poskrbel producent, ki je sicer delal z Led Zeppelin in ABBA. V bendu so novi člani, argentinski kitarist Christian Vidal, kot redni član ostaja pevec Thomas Vikstrom (ex Candlemass, Fireline), na turneji pa se jim pridružuje znameniti Waldemar Sorychta, katerega je sam šef benda Christopher izbral za novega basista skupine.

www.myspace.com/therion
Organizacija Master od Metal.
Vstopnice: 24 EUR / 27 EUR na dan dogodka



torek, 9. 11. 2010, ob 18:00, spodnje preddverje
KIOSK >> POJOČI GRAD
Predstavitve priročnika za gradnjo izvernih instrumentov v stripu

Ilustratorica, oblikovalka in avtorica stripov Kaja Avberšek bo predstavila projekt Pojoči grad, ki je rezultat sodelovanja s skladateljem in glasbenikom Petrom Kusom ter prevajalcem, raperjem in pravljicarjem Boštjanom Gorencem Pižamo. Priročnik sestavljajo ilustrirana pravljica, strip o kralju, ki je hotel postati podoben slavcu in si je zato iz glasbenih instrumentov zgradil pojoči grad, ter navodila za izdelavo glasbil. S priročnikom lahko bralci na zabaven, poljuden ter likovno privlačen način raziskujejo svet glasbenih instrumentov in akustike ter spoznavajo, kako je mogoče učinkovite glasbene instrumente izdelati iz lahko dostopnih materialov.
Soorganizacija Kino Šiška in Forum Ljubljana.

Vstop prost



torek, 9. 11. 2010, ob 21:00, Katedrala
JINX (HR)

Glasbena pot skupine Jinx se je začela v Zagrebu leta 1993 s koncertom v znanem klubu Saloon. Čeprav so takoj postali znani, je trajalo kar dve leti preden so Jinx izdali svoj prvi album. Uspeh se je stopnjeval z vsakim albumom. Leta 2007 so Jinx naredili fantastičen comeback z izdajo albuma *'Na Zapadu'*, leto kasneje pa so izdali svoj prvi live album *'Jinx Live'*. V tem času so se slovenski javnosti predstavili na dveh velikih samostojnih koncertih v ljubljanskih Križankah, na katerih so predstavili svoj dotedanji repertoar, s katerim so več kot navdušili vse obiskovalce. S koncerti so prav tako dokazali, da premorejo energijo, karizmo in tisto nekaj več, kar jih dela edinstvene v našem glasbenem prostoru.

www.myspace.com/jinxhr
Organizacija Mars Music.
Vstopnice: 25 EUR/ 29,90 EUR na dan koncerta



četrtek, 11. 11. 2010, ob 21:00, Katedrala
TRICKY (Domino UK)

Vrača se najbolj temačni in intrigantni del Bristolске svete trojice! Tricky prihaja v okviru evropske turnee ob izidu novega albuma *Mixed Race*, ki je ta teden izšel pri založbi Domino Records (Franz Ferdinand, Arctic Monkeys, Animal Collective ...). Posebej za to priložnost vam Tricky namenja te besede: »*Mixed Race* je gangsterski album. Gangsta rapa ne obvladam. To nisem jaz. Ne morem govoriti o tem, kako je biti *bad boy*, ker sam to nisem. Vendar sem takšne stvari doživel. To je torej moj najboljši približek gangsta rapu. Zelo je surov, *gully*, kot temu rečejo Jamajčani. Skoraj kot film. To je album z najbolj pospešenim ritmom, kar sem jih kdaj posnel. Hotel sem nekaj, kar bi se lahko vrtele po klubih ... mogoče! Kar je zame nenavadno. Ker mi dol visi za klube." Hkrati letos mineva 15 let od izida legendarnega prvenca *Maxinquaye*, ki se je prebil na 3. mesto britanske lestvice, bil nominiran za nagrado Mercury in bil izglasovan za album leta pri magazinu NME. Kot se spodobi za eno od ključnih glasbenih stvaritev 90-ih, bo program koncerta repertoarju s tega albuma dal ustrezen poudarek!

www.myspace.com/trickola
Soorganizacija Kino Šiška in IntoSomeThinG.
Vstopnice: 30 EUR/ 35 EUR na dan koncerta



ponedeljek, 22. 11. 2010, ob 21.00, Kamera
DK - 40 (digitalna razstava)

Ljubljano zaznamuje izrazito urbana kultura. Promotorji koncertov prispevajo k njenemu pridihi metropolitanskega. Specifika je v iskanju novega, vzpenjačnega se. Konstanten pretok. Malo časa. Hitra srečanja. 40" za portret. DK kljub temu zadrži prepoznaven medijski prepis. Ohranja bit koncepta avratičnosti. Vendar vpelje nekaj prikrito grozljivega. Vključuje dialektiko tujega in domačega. Z zagotovitvijo portretirančeve avtonomnosti DK dosega karakterno zadržanost in tako posega na področje estetike nelagodja. Njegovi portreti nihajo med dokumentom in monumentom.

Soorganizacija Kino Šiška in Forum Ljubljana.

Vstop prost

Blagajna je odprta od ponedeljka do petka od 15:00 do 20:00, v soboto od 10:00 do 13:00, na dan dogodka od 17:00 dalje.



sreda, 24. 11. 2010, ob 17:00 in 21:00, Katedrala
BIG FOOT MAMA (SLO)
premiera celovečernega dok. filma o skupini

Film *Tist' dan v tednu* prikaže delovanje skupine Big foot mama tako danes kot skozi celotno njihovo 20-letno pot. Ekipa Benjamin produkcije je skupino spremljala vse od lanskega velikega koncerta v ljubljanskih Križankah, preko celoletnega koncertiranja po Sloveniji, pripravljanja novega materjala za prihajajočo ploščo, pa vse do avgustovskega snemanja prvih novih pesmi po treh letih. Preko arhivskega materiala in pogovorov s člani skupine pa je v filmu predstavljena tudi zgodba skupine vse od samega začetka pred dvajsetimi leti. Film je nastal v sodelovanju med Big foot mamo in Benjamin produkcijo, neodvisno filmsko in video produkcijo iz Ljubljane.

www.bigfootmama.net
Organizacija BFM d.o.o.
Vstopnice: 7 EUR



četrtek, 25. 11. 2010, ob 21:00, Katedrala
NU SOUNDS OF BELGRADE (SRB)
SVI NA POD!, ZEMLJA GRUVA, SevdahBABY

NU SOUNDS OF BELGRADE predstavlja najnovejšo zvoke enega najbolj razgibanih mest na Balkanu. Zadnja leta se Beograd hitro spreminja, zato ni v mestu nič več tako kot je nekoč bilo. Rastejo nove zgradbe, ceste, mostovi, klubi ... z vsem tem v mestu nastaja nova energija. Beograd, low-cost New York je mesto, v katerem se splavi preko noči spremenijo v peklenske klube, ki so odprti, vse dokler vanje zahajajo obiskovalci. Vsi ti klubi in dogajanje rojevajo nove glasbene zvezde, ki jo vodijo skupine Svi na pod!, Zemlja gruva in Sevdah Baby. Pred nekaj meseci so iz teme teh klubov zasijali Svi na pod! Bend, ki velja za najbolj glamuroznega na beograjski underground glasbeni sceni. Takoj za njimi so se na sceni pojavili tudi Zemlja gruva s svojim klubskim neo soul zvokom ter Sevdah Baby s svojim pikantnim elektro funkcom.

www.myspace.com/svinapod
www.myspace.com/sevdahbaby
www.myspace.com/zemljagruva
Soorganizacija Kino Šiška in Dom omladine Beograd.
Vstopnice: 5 EUR/ 7 EUR na dan koncerta

KNJIGE ZA VSAKOGAR

Knjige za vsakogar je enoletni projekt, ki bogati program Ljubljana – Svetovna prestolnica knjige 2010 in se s prodajo knjig v splošnih knjižnicah širi po vsej Sloveniji. Tako je nakup kakovostne knjige po ugodni ceni omogočen vsakomur. Vsaj ena od ponujenih knjig lahko z vašim nakupom postane resnično knjiga za vsakogar. Vsaka knjiga stane 3 EUR. Knjige je mogoče kupiti tudi v Kinu Šiška.



petek, 26. 11. 2010, ob 21:00, Katedrala
NAJDI.SI PRAZNUJE 10 LET
Leeloojamais

Najdi.si praznuje 10 let Praznuj z nami še ti. Pridi na koncert trenutno najbolj vroče slovenske skupine Leeloojamais. Nepozaben žur, ki ga organizirata Najdi.si in Kino Šiška.
Soorganizacija Najdi.si in Kino Šiška.
Vstop prost, info: www.kinosiska.si in www.najdi.si



nedelja, 28. 11. 2010, ob 19:00, Komuna
»PESMI DVEH«
literarno-glasbeni večer Toneta in Saše Pavček

Oče in hči. Pesnik in igralka. Zdjaj tudi pesnica. Nove pesmi dveh: pesniški prvenec Saše Pavček *Obledi me v poljub* in Toneta Pavčeka izmišljeno resnična pesnitev za otroke *Po morju plava kit*. Nedeljski večer obljublja poezijo, glasbo, smeh in toplino.
Glasba: Dino Džopa, Aljoša Rijavec, Jan Oršič
Soorganizacija Kino Šiška in MIS založba.

Vstop prost



torek, 30. 11. 2010, ob 21:00, Katedrala
WHITE LIES (UK), Sphericube (SLO)

Sošolci iz zahodnega dela Londona so leta 2004 najprej ustanovili zasedbo Fear of Flying in po izidu dveh neo-brit pop singlov, posnetih ob produktijski pomoči Stephena Streeta (The Smiths, Blur, Cranberries ...), spremenili glasbeno usmeritev. *Nova era* je seveda zahtevala novo ime in nov, temnejši imidž. Prvi dve posnetki skladbi v tem obdobju sta bili balada Nicka Cavea o umoru *Unfinished Business* in seveda *Death*. *Z Unfinished Business* so aprila 2008 debitirali na britanski televiziji, v TV oddaji legendarnega Joolsa Holland na BBC 2. Takrat so pričeli tudi s snemanjem debitantskega albuma, tokrat s pod taktirko producentov Eda Bullerja in Maxa Dingla. Skladba *Death* je izšla kot single septembra 2008, album *To Lose My Life ...* pa je sledil v začetku 2009 in postal prvi album angleške skupine, ki je tisto leto dosegel prvo mesto prodajne lestvice – in to celo pred težkokategorično Lady Gaga.

www.myspace.com/whitelies
www.myspace.com/sphericube24
Organizacija Kino Šiška.

Vstopnice: 32 EUR/ 36 EUR na dan koncerta

petek, 3. 12. 2010, ob 21:00, Katedrala

**YANN TIERSEN (FR),
Lonski & Classen (NL)**

Avtor znamenitega soundtracka filma Amelie, prvič v živem nastopu v Ljubljani!

četrtek, 9. 12. 2010, ob 21:00, Katedrala

**EDO MAAJKA & band (BiH),
DOŠA & band (LJ)**

Dvojni hip hop dogodek v živi koncertni varianti! Edo Maajka, nominiranec MTV Adria za regionalnega izvajalca leta, se v novi, fankijaški podobi in polnokrvnim bendom končno spet vrača na ljubljanske odre. V bendovski varianti pa bo svoj prvenec predstavil tudi ljubljanski raper Doša, trenutno najbolj vroče ime domačega hip-hop-a!



KIOSK >>
ČITALNICA
STRIPARNICA
PRODARJALNICA
GLASBENARICA
KLEPETALNICA
SARJALNICA
BISKALNICA
USTVARJALNICA

KIOSK >>
čitalnica/striparnica/prodajalnica

Nov družabni prostor v Kino Šiška prinaša nove zgodbe in barvite podobe. Čitalnica radovednim obiskovalcem nudi raznolik nabor revij in knjig s področja umetnosti in kulture v listanje, branje in kratkočasenje. Striparnica omogoča vpogled v izbor domače in tuje stripovske produkcije, tokrat v lokalno stripovsko sceno z globalnim priokusom, ki nosi ime Stripburger. Prodajalnica se ponaša z najnovejšimi številkami tujih revij s področja glasbe in umetnosti - Classic Rock, Down Beat Magazine, Future Music, How, Icon, Interview, Metal Hammer, Modern Drummer, Mojo, Monocle, Music Tech, NME, Q, Rolling Stone, Sound on Sound, Uncut, Wallpaper, Wire, Wired. Za glasbofile nudimo tudi zgoščenke in plošče domače in ex-yu neodvisne glasbene produkcije. Vse to in še več te čaka v našem in vašem KIOSKU. Pridi in preveri tudi v živo!

Spodnje predverje Kino Šiška, od ponedeljka do petka od 12:00 do 20:00, v primeru večernih dogodkov tudi uro pred začetkom dogodka.



30 odličnih filmov. S pijačo v roki.



Projekcije se izvajajo z opremo Mobilnega kina



Ljubljana, Slovenija 2010: www.cd-cc.si www.liffe.si

Kinodvor Mobilni kino.



INFO • www.kinosiska.si • www.liffe.si

POPUSTI ZA DIJAKE/ŠTUDENTE/UPOKOJENCE

Dijaki, študentje, upokojenci imajo 20 % popust na eno vstopnico, kupljeno v predprodaji (ne na dan dogodka) samo na blagajni Kino Šiška. Za uveljavljanje popusta je potrebno dokazilo o statusu. Morebitni popusti se ne seštevajo. Za otroke do 6. leta ter gibalno in senzorno ovirane osebe je vstopnica brezplačna. Popusti veljajo za vse javne prireditve v Kinu Šiška.

Blagajna je odprta od ponedeljka do petka od 15:00 do 20:00, v soboto od 10:00 do 13:00, na dan dogodka od 17:00 dalje. • M: 030 310 110 • T: 01/ 500 30 00

Center urbane kulture Kino Šiška, Trg prekomorskih brigad 3, 1000 Ljubljana. • Zanj: Simon Kardum • Urednika: Uroš Bonšek, uros.bonsek@kinosiska.si, Branka Resnik, branka.resnik@kinosiska.si

Oblikovanje: Pristop • M: 030 310 100 • E: info@kinosiska.si • www.kinosiska.si

Kino Šiška si pridržuje pravico do sprememb v programu. Vse morebitne spremembe bomo objavili na spletni strani www.kinosiska.si.