

**DVE LETI. BREZ PAVZE.**

PETEK, 16. SEPTEMBER 2011, OB 21:00

sobota, 3. 9. 2011, ob 21:00**SUBMOTION ORCHESTRA LIVE**

warmUP: Danaja

od ponedeljka, 5. 9., do torka, 6. 9. 2011, ob 20:00**MEDNARODNA RAZSTAVA POCENI LASERSKE GRAFIKE****sreda, 7. 9. 2011****NOVI ROCK 3.0.**

11:00 - novinarska konferenca

19:00 - javna razprava in digitalna razstava
ob 30. obletnici Novega Rocka**četrtek, 8. 9. 2011, ob 21:00****EMERALDS** (Editions Mego/ USA), **ORTON** (SLO)**od petka, 9. 9. 2011, do petka, 30. 9. 2011****USTVARJALNA STIČIŠČA 8° >> Paul Nicholson**

cikel razstav mladih vizualnih ustvarjalcev

petek, 16. 9. 2011, ob 21:00**KATEDRALA NA PROSTEM**

fotografska razstava

fasada Upravne enote Šiška

petek, 16. 9. 2011, ob 21:00**KLEMEN KLEMEN & PLAYBACKERS** predstavljajo:
Trnow Stajl – 10 let, 10 mesecev in 29 dni Trnow Stajla
koncert ob drugi obletnici Kina Šiška**sreda, 21. 9. 2011, ob 20:00****NICK CAVE: KO JE OSLICA ZAGLEDALA ANGELA**
predstavitev knjige**četrtek, 22. 9. 2011, ob 20:30****T. STOPPARD: ROCK'N'ROLL**

predstava v sklopu mednarodnega festivala Ex Ponto

petek, 23. 9. 2011, ob 21:00**BROKEN.HEART.COLLECTOR** (A)**torek, 27. 9. 2011, ob 18:30****ART DIALOG >> Mankica Kranjec in Žiga Koritnik**
cikel pogovorov o sodobni vizualni in urbani kulturi**sreda, 28. 9. 2011, ob 20:00****IN FLAMES, Noctiferia**

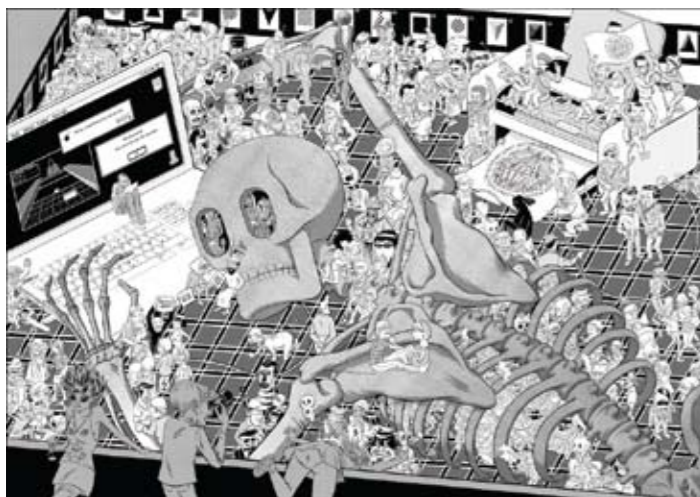


sobota, 3. 9. 2011, ob 21:00, Katedrala
SUBMOTION ORCHESTRA LIVE

Čeprav so relativno mlad bend, imajo za sabo razprodano turnejo na Otoku, vključno z nepozabnim nastopom v znamenitem JazzCaffeju v Londonu. In kako tudi ne. Njihova svežina, ki jo cenijo tako glasbeniki, ki ga gruvajo v Jazzu, kot tisti, ki jim je ljubša elektronika, je nedvomno edinstvena. Z mešanico jazzu, soula, duba, ambientala, dubstepa in še česa, so trenutno veliki up, za poživitev sive glasbene ponudbe. Edinstvene harmonije in zvoke, pevka Ruby Wood, ki je v Ljubljani nastopala tudi z Bonobo, s svojim tankočutnim glasom nadgradi v nepozabno mešanico občutij, kar so letos že preverili na SoundWaveu, The Big Chill in mnogo drugih evropskih festivalih. Edinstvena priložnost, ki je ne gre zamuditi.

Soorganizacija Drumwise in Kino Šiška.

Vstopnice: 12 EUR/ 15 EUR na dan dogodka
Koncert in after W/ LTJ BUKEM: 20 EUR



od ponedeljka, 5. 9., do torka, 6. 9. 2011, ob 20:00, Kamera
MEDNARODNA RAZSTAVA POCENI LASERSKE GRAFIKE

Mednarodno srečanje ustvarjalcev poceni laserske grafike, ki se od leta 2009 odvija v Beogradu letos prvič gostuje mednarodno, in sicer v okviru svoje prve regionalno-evropske turneje. Glavni namen mednarodnega srečanja je promocija mladih iz sveta dizajna, ilustracije in vizualnih komunikacij. Na dvodnevni manifestaciji v Kinu Šiška bo predstavljenih več kot 80 grafik ustvarjalcev iz Slovenije, Srbije, Hrvaške in ostalih evropskih držav. Glavno mesto bodo tako zasedali laserski tiskalniki, ki bodo na standardnem A4-formatu, v črno beli tehniki tiskali grafike, ki bodo obiskovalcem na voljo za samo 1 EUR. Izbor in rezultati prvih dveh mednarodnih srečanj (Umetnost v času recesije in Umetnost na silo) so objavljeni v knjigi 'NA SILO', ki bo brezplačno na voljo tudi na obeh dogodkih v Kinu Šiška. Otvoritev in zatvoritev bodo glasbeno popestrili DJ EWOX, DJ Woo-D (Good Foot, Tetkine Radosi) in DJ Felis Catus (Don't make new people).

Produkcija Umetniški kolektiv Turbosutra, koprodukcija Kino Šiška.

Vstop prost

sreda, 7. september 2011

NOVI ROCK 3.0.

11:00 - novinarska konferenca (Kamera)

19:00 - javna razprava in digitalna razstava ob 30. obletnici Novega Rocka (Katedrala)

Novinarski konferenci, ki bo ob 11. uri, bo ob 19. uri sledila otvoritev pregledne digitalne razstave fotografij in plakatov 'NOVI ROCK (1981–2000)' in javna razprava na temo sodobne urbane glasbe pod Slovenci bo.

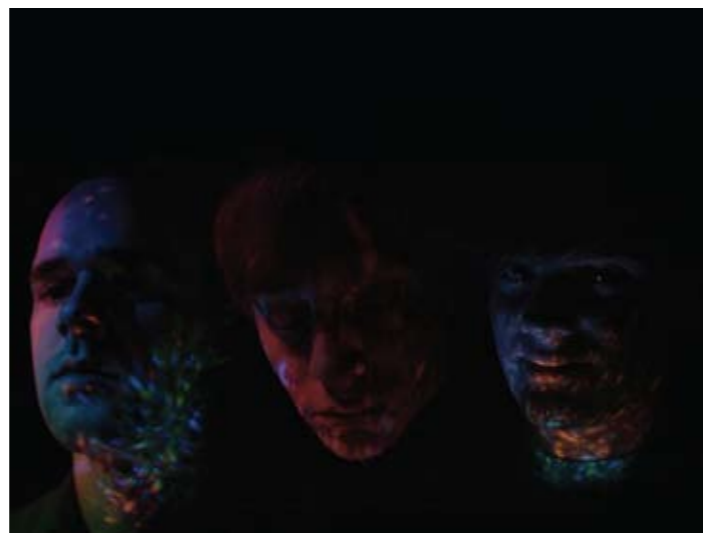
Vizualni spomin dveh desetletij – prvega urbanega festivala alternativne glasbe – v fotografiji in plakatu na filmskem platnu Katedrale v Šiški. V okviru razstave bomo predstavili izbrana dela Janeza Bogataja, Janeta Štravsca, Antonia Živkoviča, Jožeta Suhadolnika, Boruta Kranjca, Marka Jamnika, Denisa Sarkiča, Nikolaja Pečenka, Andreja Wlodygaja, Toneta Stojka, Božidarja Dolenca, Etbina Stefančiča, Kostje Gatnika, Alena Ožbolta, Tomaža Lavriča, Matevža Medje, Dejana Crikvenčiča, Miloša Radosavljeviča, Gregorja Kropivnika, Jane Marot, Slavimirja Stojanoviča in Novega Kolektivizma.

Soorganizacija ŠKUC Ropot in Kino Šiška.

Vstop prost



oblikovanje: Etbin Stefančič



četrtek, 8. 9. 2011, ob 21:00, Komuna
EMERALDS (Editions Mego/ USA), **ORTON** (SLO)

K nam prihaja ameriški trio, ki velja za enega najzanimivejših predstavnikov nove hrupne psihedelije, za katero so nekateri mediji iznašli celo nov žanr in ga poimenovali »hipnagogični pop«, v katerega poleg naših gostov poskušajo stlačiti še artiste kot so Ariel Pink, Zola Jesus, Oneohtrix Point Never in druge. Emeralds so John Elliott, Steve Hauschildt in Mark McGuire, izvirajo iz Portlanda, trenutno delujejo v Clevelandu, zadnji album, »Does It Look Like I'm Here?« pa so izdali za prominentno dunajsko neodvisno založbo Editions Mego. Album je bil izredno dobro sprejet pri kritikih, indie-rock biblija Pitchfork mu je dodelila visoko oceno 8,3. Pred Emeralds bo nastopil slovenski dvojec Orton (Sandi Tasič in Željko Lednik), ki s pomočjo palete analognih sintetizatorjev ustvarjata edinstven elektronsko-psihedeličen ambient.

Organizacija Kino Šiška.

Vstopnice: 10 EUR/ 12 EUR na dan dogodka

Blagajna 030 310 110

KIOSK

od petka, 9. 9. 2011, do petka, 30. 9. 2011, Kiosk
USTVARJALNA STIČIŠČA 8° >> Paul Nicholson
cikel razstav mladih vizualnih ustvarjalcev

Ustvarjalna stičišča v septembru ostajajo zamrežena v londonsko neodvisno umetnostno sceno. Z avtorskim plakatом se nam bo predstavil neodvisni animator in ilustrator Paul Nicholson, ki ga je k sodelovanju povabil David Ziggy Greene.

Organizacija Kino Šiška.

Vstop prost

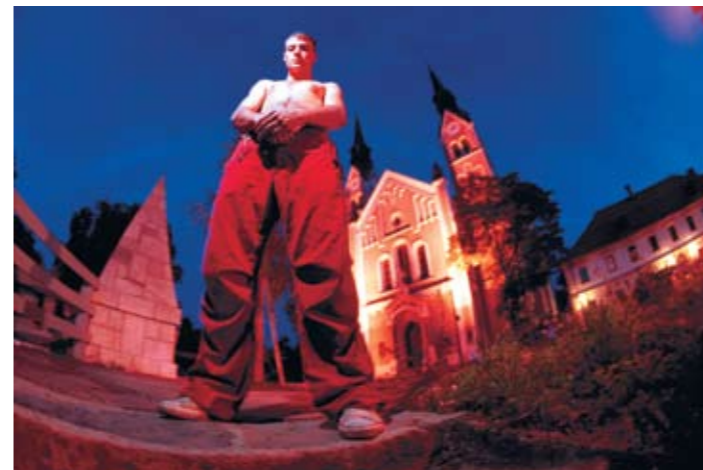


foto: Mankica Kranjec

petek, 16. 9. 2011, ob 21:00
KATEDRALA NA PROSTEM, fotografska razstava

Kino Šiška ob svoji drugi obletnici na fasadi Upravne enote Šiška predstavlja izbor 120 fotografij sezone 2010/2011 avtorjev Mankice Kranjec, Davida Lotriča, Mihe Mallyja, Borisa Voglarja, Janija Ugrina, Sunčana Stonea, Mira Majcna, Žige Lovšina, Jureta Matoza, Jurija Bizjaka, Anžeta Koklja in Iztoka Vidmarja. Razstava bo na ogled do septembra 2012.

Organizacija Kino Šiška.



petek, 16. 9. 2011, ob 21:00, Katedrala
KLEMEN KLEMEN & PLAYBACKERS predstavljajo:
Trnow stajl – 10 let, 10 mesecev in 29 dni Trnow Stajla
koncert ob drugi obletnici Kina Šiška

Trnow na obisku v Šiški! Klemen Klemen v polni formi, z živim bendom, legendarnimi komadi, obdan z vojsko trnowskih nindž, poharjev, smučarjev, skejtarjev, satanov in drugih modelov! Vodilni bad boy iz south-central Ljubljane bi moral že lani ob desetletnici antologijske plošče »Trnow Stajl« uprizoriti poseben koncertni spektakl, koreografirano koncertno predstavo, v kateri vas bo vsaka skladba z njegovega prvenca odpeljala skozi njegov svet v svoj film. Seveda pa je Klemen Klemen v prostem času tudi ninja, zato si je lani najprej zlomil nogo, nato pa zmasiral še kompletno žensko rokometno reprezentanco. Maja letos, ko naj bi se koncert vendarle zgodil, pa je v dvoboju z namiznoteniško žogico še enkrat več dokazal, da so ninje nesmrtni.

Organizacija Kino Šiška.

Vstopnice: 13 EUR/ 15 EUR na dan dogodka - omejena količina vstopnic



sreda, 21. 9. 2011, ob 20:00, Kiosk
NICK CAVE: KO JE OSLICA ZAGLEDALA ANGELA
predstavitve knjige

Na predvečer rojstnega dneva izjemnega avstralskega glasbenika in umetnika Nicka Cavea se bodo o njegovem plodovitem in raznolikem ustvarjanju ter romanu Ko je oslica zagledala angela, ki je v slovenščini izšel junija, pogovarjali glasbeni novinar Gregor Bauman, prevajalec Cavovih romanov Andrej Pleterski in vsem znani poznavalec alternativne glasbe Igor Vidmar.

Soorganizacija Založba Modrijan in Kino Šiška.

Vstop prost



četrtek, 22. 9. 2011, ob 20:30, Katedrala
T. STOPPARD: ROCK'N'ROLL

Tema tega Stoppardovega dela so različni poskusi upora proti represivnemu režimu in pomen glasbe v tem protestu. Sodobno delo, katerega dogajanje je postavljeno v Prago in Cambridge v obdobju od praške pomladi (1968) do žametne revolucije (1989); natančneje, zaključni se s koncertom Rolling Stonesov leta 1990 v Pragi. Spopad literature in izpovedne dramaturgije ter scenska shizofrenost igralcev postavljata izhodišče kritike represivnih režimov v konkretno aktualnost. Tisto, ki odkriva, razgalja in razobliči. Pokaže, komu se na koncu rola od Rock 'n' Rolla. Projekt, ki je nastal kot ideja Damirja Domitroviča, je bil najprej zastavljen kot gibanje, postopoma pa se je Ex Ponto profiliral v mednarodni gledališki festival in hkrati tudi v največji projekt Kulturnega društva B-51.

Soorganizacija B-51 in Kino Šiška. Produkcija Teatri Kombetar i Kosovec.

Vstopnice: 15 EUR/ 18 EUR na dan dogodka

Blagajna je odprta od ponedeljka do petka od 15:00 do 20:00.
Na dan dogodka se blagajna odpre eno uro pred dogodkom.



petek, 23. 9. 2011, ob 21:00, Komuna
BROKEN.HEART.COLLECTOR (A)

Broken.Heart.Collector je skupek petih samosvojih avanturistov neraziskanih glasbenih poti, ki združuje sile v unikatnem glasbenem projektu. Vokalistka in bas flavtistka Maja Osojnik, Kranjčanka po rodu, Dunajčanka po delovanju, enako prepričljiva v pankovsko drznih modernizacijah slovenskih tradicionalnih pesmi, eksperimentalnih projektih in black metal kruljenju (Rdeča Raketa, Maja Osojnik Band, FruFru, Subshrubs); bas klarinetistka Susanna Gartmayer je znana po delovanju s skupinami When Yuppies Go To Hell, The Vegetable Orchestra in je v središču dunajske improvizacijski sceni; pihalnima damama pa se pridružuje boben-bas-kitara trojica iz našemu koncertnemu občinstvu dobro znanega off-rock benda Bulbul.

Organizacija Kino Šiška.

Vstopnice: 10 EUR/ 12 EUR na dan dogodka



tokrek, 27. 9. 2011, ob 18:30, Kiosk
ART DIALOG >> Mankica Kranjec in Žiga Koritnik
cikel pogovorov o sodobni vizualni in urbani kulturi

Začenjamo z novim mesečnim ciklom pogovorov o izkušnjah, iniciativah in akcijah v polju sodobne vizualne umetnosti, novih medijev in urbane kulture, s katerim postavljamo v ospredje dialog kot odprto polje za raziskovanje, interpretacijo in umetniško izraznost. Prvega gosta povabimo mi, izbira sogovornika je prepuščena gostu kot svojevrsten izziv: s kom bi si želel stopiti v ustvarjalni dialog? Mankica Kranjec, novinarka in vse bolj prodorna fotografinja mlajše generacije, je povabila Žigo Koritnika, avtorsko prepoznavnega in mednarodno priznanega fotografa, ki redno spremlja glasbeno in scensko dogajanje doma in po svetu. Pogovor bo tekkel predvsem o glasbeni in koncertni fotografiji.

Organizacija Kino Šiška.

Vstop prost

POPUSTI ZA DIJAKE/ŠTUDENTE/UPOKOJENCE

Dijaki, študentje, upokojeenci imajo 20% popust na eno vstopnico, kupljeno v predprodaji (ne na dan dogodka) na prodajnih mestih Eventima in v Kinu Šiška. Za uveljavljanje popusta je potrebno dokazilo o statusu.

Morebitni popusti se ne seštevajo. Popusti veljajo za vse javne prireditve v Kinu Šiška. Število vstopnic je omejeno. Za otroke do 6. leta ter gibalno in senzorno ovirane osebe je vstopnica brezplačna.

Blagajna je odprta od ponedeljka do petka od 15:00 do 20:00. Na dan dogodka se blagajna odpre eno uro pred dogodkom. • M: 030 310 110 • T: 01 500 30 00

Kino Šiška, Trg prekomorskih brigad 3, 1000 Ljubljana • Zanj: Simon Kardum • Urednika: Uroš Bonšek, uros.bonsek@kinosiska.si, Branka Resnik, branka.resnik@kinosiska.si • Oblikovanje: Pristop • Izvedba: Maja Kocjan
 M: 030 310 100 • E: info@kinosiska.si • www.kinosiska.si

Kino Šiška si pridržuje pravico do sprememb v programu. Vse morebitne spremembe bomo objavili na spletni strani www.kinosiska.si.



sreda, 28. 9. 2011, ob 20:00, Katedrala
IN FLAMES, Noctiferia

Peterica iz Göthenburga je v svojih dveh desetletjih delovanja iz osnovne ideje mešanja melodike Iron Maiden in brutalnosti death metala prešla do ene izmed kreativnih sil, ki so definirale melodični death metal. A In Flames se pri tem niso ustavili, iz albuma v album razvijajo svoj slog in premikajo meje žanra. Pri tem so marsikatero smernico v moderni metal glasbi začrtali prav oni.

Organizacija Festivali in koncerti d.o.o.

Vstopnice: 25 EUR/ 28 EUR na dan dogodka

NAPOVEDUJEMO:

3. 10. 2011, ob 20:00 KOIKONA, Ivan Hrkaš (BIH)
 fotografska razstava

6. 10. 2011, ob 21:00 BILLY COBHAM BAND

7. 10. 2011, ob 21:00 ATARI TEENAGE RIOT (Berlin /Nemčija)

14. 10. 2011, ob 21:00 SOAP&SKIN with Ensemble

17. 10. – 30.10. 2011 BIENALE NEODVISNE ILUSTRACIJE

22. 10. 2011, ob 21:00 ZMELKOOW (SLO)

3. 11. 2011, ob 20:30 BRINA
 WARSAW VILLAGE BAND

5. 11. 2011, ob 21:00 NECKS, Oren Ambarchi (AUS)

1. 12. 2011, ob 21:00 LAMB (UK)

3. 12. 2011, ob 20:00 HAMMERFALL

9. 12. 2011, ob 21:00 NNEKA

Ustanoviteljica in sofinancerka Kino Šiška



Mestna občina Ljubljana

Pokrovitelja



PRISTOP

Uradni prevoznik



Uradni taksi



Medijski pokrovitelji



THE SLOVENIA TIMES



MMC



WPN ADVERTISE YOURSELF

MLADINA